

Código: 695005802

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y AGROPECUARIAS  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL



ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL A TRAVÉS  
DE LOS ACERVOS DE RINCONES DE LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA  
JUAN A. MATEOS

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL GRADO MAESTRO EN  
CIENCIAS EN EDUCACIÓN AMBIENTAL

PRESENTA  
RODOLFO HERNÁNDEZ CARRILLO

DIRECTORA  
M. C. HERMILA BRITO PALACIOS

ZAPOPAN, JALISCO, MÉXICO, MAYO DEL 2006



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y AGROPECUARIAS

### MAESTRIA EN EDUCACION AMBIENTAL

#### ACTA DE REVISION DE TESIS

No. de Registro 77

En la ciudad de Guadalajara, Jalisco, el día 28 de abril de 2006 se reunieron los miembros de la Comisión Revisora de Tesis designada por el Comité de Titulación de la Maestría en Educación Ambiental y la Coordinación de Posgrado del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, para examinar la tesis de grado titulada:

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA LA EDUCACION AMBIENTAL DE LOS ACERVOS DE RINCONES DE LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA "JUAN A. MATEOS"**

Presentada por:

**RODOLFO HERNANDEZ CARRILLO**

Aspirante al grado de:

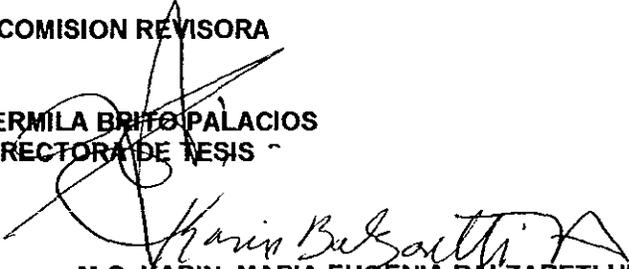
**MAESTRIA EN EDUCACION AMBIENTAL**

Después de intercambiar opiniones los miembros de la Comisión manifestaron SU APROBACION DE LA TESIS, en virtud de que satisface los requisitos señalados por las disposiciones reglamentarias vigentes.

#### LA COMISION REVISORA

M.C. HERMILA BRITO PALACIOS  
DIRECTORA DE TESIS

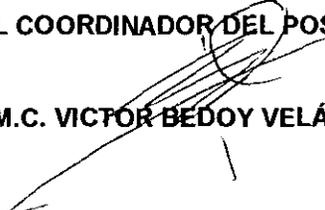
  
DRA. OFELIA PEREZ PEÑA

  
M.C. KARIN MARIA EUGENIA BALZARETI HEYM

  
M.C. GLORIA PARADA BARRERA

  
M.C. JUAN CARLOS TORRES VELASCO

EL COORDINADOR DEL POSGRADO

  
M.C. VICTOR BEDOY VELÁZQUEZ

## DEDICATORIAS

A mis seres queridos:

Irene, Arlette, Susette y Daniela

A mi padre y hermanos

A la memoria de mi madre

A mis maestros y asesores  
de la Maestría en Educación Ambiental

Por su comprensión y paciencia

A mis alumnos.

En especial a los destinatarios de este trabajo.

## INDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>5</b>
<b>JUSTIFICACIÓN</b>	<b>8</b>
<b>PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>10</b>
<b>OBJETIVOS.</b>	<b>11</b>
<b>PARTICULARES:</b>	<b>12</b>
<b>DELIMITACIÓN</b>	<b>13</b>
<b>HIPÓTESIS PRINCIPAL</b>	<b>13</b>
<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICA</b>	<b>14</b>
<b>CAPITULO I</b>	<b>15</b>
<b>UBICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>15</b>
1.2 Formación del profesorado	15
1.3 Marco teórico conceptual	17
1.4 Educación Ambiental	17
1.5 La educación ambiental desde mi punto de vista	20
1.6 La educación ambiental en la escuela primaria Juan A. Mateos como base del desarrollo sustentable	21
<b>CÁPITULO II</b>	<b>23</b>
<b>METODOLOGÍA</b>	<b>23</b>
2.1 Método analítico-sintético	23
2.2 Método descriptivo o estadístico.	24
2.3 Desarrollo de la encuesta	25
2.4 Dificultades encontradas	25

2.5 Características del instrumento	25
<b>CAPITULO III</b>	<b>27</b>
<b>MARCO HISTORICO DE RINCONES DE LECTURA</b>	<b>27</b>
3.1 ¿Que es rincones de lectura?	27
3.2 ¿En qué consiste el programa de rincones de lectura?	27
3.3 ¿Cuál es la cobertura de rincones de lectura?	28
3.4 Desde 2002, programa nacional de lectura	28
3.5 Sustento teórico de rincones de lecturas	30
3.6 Antecedentes de rincones de lectura en el centro educativo	32
3.7 Gusto y placer por leer	32
3.8 La importancia y trascendencia	33
3.9 Condiciones del aprendizaje	34
3.10 La literatura infantil y la lectura significativa aplicados a rincones de lectura	34
	36
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>LAS RELACIONES ENTRE APRENDIZAJE Y DESARROLLO Y LAS ZONAS DE DESARROLLO REAL, PROXIMO Y POTENCIAL Y RINCONES DE LECTURA</b>	<b>36</b>
4.1 La lectura como herramienta insustituible para la comprensión y aprehensión de los saberes ambientales a través de los acervos del Rincón.	41
	45
<b>CAPITULO V</b>	<b>45</b>
<b>RECOLECCION DE DATOS</b>	<b>45</b>
5.1 Técnica de recolección de datos y resultados	46

5.2 Técnicas e instrumentos	46
5.3 Desarrollo de la encuesta	46
5.4 Dificultades encontradas	47
5.6 Características del instrumento	47
5.7 Encuestas realizadas a la comunidad escolar profesores y alumnos.	50
5.8 Interpretación de resultados de la encuesta aplicada en la escuela urbana 441 Juan a. Mateos	
<b>CAPITULOVI</b>	<b>59</b>
<b>6. OTRAS ESTRATEGIAS EN CASCADA</b>	<b>59</b>
6.1 Fichero de ciencias naturales vinculado a los acervos de rincones de lectura	59
6.2 Implementación de la semana del medio ambiente en el mes de junio.	60
6.3 Campaña permanente de separación de basura y su usufructo	63
6.4 Edición de un boletín escolar promotor de lectura y medio ambiente	64
6.5 Cuento infantil sobre medio ambiente	66
6.6 Construcción de pozos de absorción	66
6.7 Relación de acervos del Lecturas del Rincón.	68
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>71</b>
Recomendaciones	73
<b>ANEXOS</b>	<b>76</b>

## INTRODUCCION

El presente trabajo de tesis de investigación, trata de realizar una profunda revisión de los acervos del Rincón de Lecturas con el objetivo explorar y establecer las posibilidades para la implementación de estrategias didácticas convenientes. El proyecto de **"ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL A TRAVES DE LOS ACERVOS DE RINCONES DE LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA JUAN A. MATEOS.**

Esta Escuela Primaria Juan A. Mateos Urbana 441, tiene 500 alumnos en inscripción inicial y son de primero a sexto grado. Sus edades fluctúan entre los 6 y los 13 años y viven en su mayoría dentro de la zona habitacional de Ciudad Granja en el Municipio de Zapopan, Jalisco.

Esta investigación tiene fundamentos teóricos, según su fundadora Marta Acevedo es en la teoría de Vygotsky, en quien yo encontré elementos suficientes para relacionar todas las actividades realizadas durante la investigación. También en Piaget, reconozco que todos estos aspectos no son ajenos al pensamiento piagetano. De hecho los programas educativos en general están grandemente influenciados, últimamente, por la teoría psicogenética de Piaget. Esto no quiere decir que el programa de Rincones de Lectura se encuentre divorciado con otras corrientes o doctrinas afines como la psicolingüística, la pedagogía operatoria, la significativa de Ausbel e incluso la pedagogía crítica.

La tesis consta de 7 capítulos, el primero explica a quien esta dirigido el proyecto: niños de edades tempranas, es decir, de primero a sexto grado de primaria.

El segundo capítulo, se refiere a la metodología en sus diferentes etapas, en la cual se realizaron diversos procedimientos y técnicas, partiendo de la revisión de archivos bibliográficos, en coordinación de equipos de trabajo con los profesores del Centro Educativo que colaboraron con la investigación; desarrollo de encuestas con los padres de familia; análisis estadístico de los resultados de encuestas, pruebas y cuestionarios, trabajo directo con los destinatarios. El capítulo tres, describe la ruta histórica del programa de Rincones Lectura.

El capítulo cuatro, tiene que ver con la relación de las zonas de desarrollo próximo" (ZDP), la educación ambiental y rincones de Lecturas: "acervos" culturales, lingüísticos, lúdicos, literarios,

históricos, científicos etcétera; donde se estimula grandemente, las “zonas de desarrollo próximo de que habla Vygotsky.

El capítulo quinto, describe las características de la recolección de datos y resultados sobre las lecturas de Rincones. Y las gráficas demuestran que de 493 alumnos encuestados solo el 10 % no ha leído estos libros. En cambio los que si han leído, refieren que son diez los títulos mas leídos.

El capítulo seis indica que la estrategia de Rincones de Lectura en el Centro Escolar, desencadeno otras estrategias en cascada, que igual se perfilan en clarificación de valores ambientales en las que se destacan las siguientes:

1. Fichero de ciencias naturales vinculado a los acervos de Rincones de Lectura
2. Implementación de la semana del medio ambiente en Junio
3. Campaña permanente de separación de basura y su usufructo
4. Edición de un boletín escolar promotor de lectura y ambiente
5. Creación de un cuento infantil sobre medio ambiente
6. Solicitud de construcción de pozo de absorción

En el capítulo siete, se refiere a los libros del rincón, que contienen temáticas ambientales o de la naturaleza. Y de ellos se seleccionaron algunos como prototipos de las fichas de trabajo propuestas en uno de los objetivos del presente trabajo de investigación.

NO.	TÍTULO DEL ACERVO	AUTOR (ES)	ILUSTRADOR
1	María la curandera	Monique Zepeda	Irina Botcharova
2	A ver qué hacemos (mientras llega mi mamá)	Maite Ibarguengoitia	Josefina Temin
3	A las plantas les gusta tener los Pies en la tierra	Horacio Albalat	Magali Lara
4	¿Qué hacer con la basura?	Oscar Muñoz / Rafael Robles	Bruno González
5	Nuestro medio	Alicia Castillo / Oscar Muñoz	Luis Vargas
6	De los Huevecillos a la Rana	Gertrudis Zanzas (tr)	

7	La historia de SPUTNIK y David	Emilio Carballido	Maria Figueroa
8	Animales mexicanos, aves y mariposas (colección Colibrí)	Rafael Martín del Campo	Felipe Dávalos
9	Hazlos tú	Horacio Albalat	Horacio Albalat
10	Manos a la obra	Horacio Albalat	Horacio Albalat
11	Arrecifes artificiales (Mar de Cortés)	Manuel Sarmiento Pradera	Cecilia Cota
12	¿Por qué será Yacaré?	Leny Wemeck. Francisco Hdez A. (tr)	Rico
13	Nuestra casa	Ramón Bolívar	Marcio López
14	Insectos, reptiles, anfibios, y peces (colección Colibrí)	Carlos R. Beutelspacher	Luis Vargas
15	Érase una ciudad	Hortensia Moreno	Pedro Bayona
16	Árboles y juegos Sembrar y construir	Horacio Albalat	Horacio Albalat
17	La cigarra y la hormiga (cuentos de Polidoro)	Beatriz Barnes	Marta Gaspar
18	El mundo en peligro (uso y comprensión de mapas)	Scout E. Morris (editor) Isabel Vericat (tr)	
19	Los ANIMALES hacen cosas ASOMBROSAS	Susan McGrath María Larios Sanz (tr)	NATIONAL GEOGRAPHIC
20	Aluxes, estrellas, animales y otros relatos (cuentos indígenas)	Andrés Henestrosa et.al	
21	Los cinco horribles	Wolf Erlbruch	Wolf Erlbruch
22	Iba caminando	Sue Machin	Julie Vivas
23	La lechera y el cántaro / El labrador y sus hijos	Beatriz Barnes	Marta Gaspar

	(cuentos de Polidoro)		
24	Nidos y madrigueras	Annette Tison / Talus Taylor. Isabel Vericat (tr)	Annette Tison / Talus Taylor
25	Bichos de África 1 y 2	Rogério Andrade Barbosa	Cica Fittipaldi
26	Bichos de África 3 y 4	Rogério Andrade Barbosa	Cica Fittipaldi

En el capítulo siete se presenta la relación de los libros de Rincones de Lectura que tienen relación con la educación ambiental.

### JUSTIFICACION

A raíz de una serie de actividades encaminadas al mejoramiento del ambiente en la escuela primaria Juan A. Mateos. Urb. 441. De Ciudad Granja en el Municipio de Zapopan, he podido observar una situación un tanto paradójica y contradictoria en lo que se refiere al tratamiento de la educación ambiental en dicho plantel. Por un lado, existe una generalizada convicción, tanto de su importancia como de su necesaria y urgente implementación debido a los problemas ambientales que se viven en La Zona Metropolitana de Guadalajara como lo es la pérdida de áreas verdes, escasez de agua, uso abusivo del coche, ruidos, falta de conciencia cívica y ambiental.

La violencia familiar y social, por el desconocimiento de las leyes reglamentos y acuerdos. Tal vez por la falta de información a la sociedad, esto significa que realmente hacen falta programas de educación ambiental para la generación de un cambio de actitudes, hábitos y costumbres que no siempre, por comodidad o inercia, estamos dispuestos a realizar. Y desde luego también la carencia, escasez o desaprovechamiento de textos y documentos relativos a las más diversas cuestiones ambientales en las bibliotecas escolares caso de Rincones de Lecturas.

Se considera importante el inicio de La Educación Ambiental en edades tempranas, por ser allí donde miles de nuestros niños inician la comprensión y puesta en práctica de valores, los hábitos de comportamiento y los conocimientos necesarios para la vida. Es importante también inferir que la educación de los niños comienza con la educación de los padres ya que ellos asisten de manera crucial este primer paso a la formación de los futuros adultos, para lo cual y dada la peculiaridad de la población a la que esta orientada este trabajo, cualquier objetivo que se proponga referido a los

niños debe ser trabajado conjuntamente con los padres de familia. Sobre todo a través de los libros de Rincones de Lecturas.

En el cual se plantean una serie de preguntas a las cuales se pretenden dar respuesta a lo largo del trabajo de investigación.

¿Por qué Rincones de Lectura y no otros textos o medios para favorecer la difusión de saberes y valores ambientales?

En primer lugar debemos tomar en consideración que, a diferencia de los planteles particulares o colegios; las escuelas oficiales sean federales, estatales, rurales o indígenas, carecen en su gran mayoría de los recursos y medios para poner a disposición de sus educandos otros libros o materiales que no sean los de texto gratuito. En los mejores casos, algunas escuelas cuentan con bibliotecas, que las más de las veces están pobremente equipadas, desactualizadas y con una inadecuada organización y clasificación archivológica. Ajenos y descontextualizados del gusto e intereses de los niños.

La creación y proyección del programa de Rincones de Lectura me obliga a valorar el atinado acierto y esfuerzo de las autoridades educativas y gubernamentales al hacer posible tal demanda social; exigida quizás indirectamente, al ponerse de manifiesto las grandes desventajas educativas de la inmensa mayoría de educandos no pudientes, ante el reducido panorama del llamado texto único. El cual, en su momento, marcó un precedente insuperable en la historia educativa del país, pero que debe, como ya se evidenció con el Programa de Rincones de Lectura, ser fortalecido y complementado con otras muchas opciones de gran valor científico y literario, como es el caso del giro a la educación ambiental.

De manera discreta y limitada, según testimonio de la propia creadora de Rincones de Lectura, Marta Acevedo, se pueden encontrar entre el acervo del programa algunos textos que de manera explícita abordan temáticas ecológicas o ambientales. Pero existen también un mayor número de libros que los aborda de manera implícita. Ambas formas son objetivo importante de este proyecto, en la búsqueda de alternativas didácticas que propicien significativos cambios en el actuar y sentir de los sujetos en relación al entorno en el que se desenvuelven.

Considero que ante la seriedad de la problemática ambiental en general ningún esfuerzo por

contribuir en su solución es insignificante, sobre todo si pretende incidir en el medio escolarizado. Si tomamos en cuenta que en principio existe voluntad y conciencia ambiental en los maestros y alumnos de la escuela de referencia, sería injustificable no motivarles y proporcionarles un medio para acceder con más facilidad a un tipo de información que, con toda seguridad, ampliará su panorama y forma de pensar sobre las cosas ambientales.

Por tanto, generar estrategias de educación ambiental, a través de los acervos de Rincones de Lectura, es no sólo una necesidad didáctica factible y loable, sino una valiosa alternativa para motivar y propiciar cambios sustantivos en la forma de ver, sentir y actuar para con la naturaleza. Es, sin duda alguna, un medio idóneo para "el cambio de actitudes", dar información, brinda la oportunidad de reflexionar, para la adquisición de valores ambientales y para el desarrollo de la sustentabilidad.

El anhelo, de quien nos hemos formado en Educación y tenemos la oportunidad de encontrarnos en el magisterio, es una oportunidad para apoyar a las nuevas generaciones disfrutar hoy, y el usufructo de las generaciones futuras.

### **PREGUNTAS DE INVESTIGACION**

- I ¿Es recomendable, para una mejor educación ambiental, la generación de estrategias didácticas a partir de los acervos del programa de Rincones de Lectura en la escuela primaria?
- II ¿Es pertinente el aprovechamiento del programa de Rincones de Lectura como una alternativa viable para la difusión masiva y formal de la educación ambiental en edades tempranas, caso primarias?
- III ¿En los libros del maestro y de texto de ciencias naturales de la educación primaria, existen temáticas que remitan al educando a la consulta de temas específicos de carácter ambiental en los acervos de Rincones de Lectura?
- IV ¿Hay una cultura de educación ambiental definida, permanente y sistematizada en la escuela primaria?
- V ¿Cuentan los educandos y profesores de educación primaria con una guía, instructivo o catálogo de textos de Rincones de Lectura, que les permitan un acercamiento confiable, continuo y expedito a temas relacionados con el medio ambiente, ecología y/o educación ambiental?

VI ¿Hay suficientes estrategias y actividades didácticas para abordar temáticas ambientales en las escuelas primarias?

VII ¿Es favorable la elaboración y edición de un boletín escolar en donde los niños puedan plasmar a través de cuentos, relatos, adivinanzas, dibujos, etcétera sus percepciones del mundo en general y de su entorno en particular?

La instrumentación e implementación de una serie de estrategias y actividades tendientes a responder y contrarrestar las creencias y necesidades mencionadas, exigieron un reflexivo cuestionamiento sobre la pertinencia de su aplicación, el alcance previsible, el tipo de destinatarios, la relevancia de la investigación; así como la vinculación obligada que el proyecto debe guardar con relación a los programas oficiales y complementarios que sirven de guía y apoyo a la labor docente.

Considero pertinente y oportuna la propuesta y búsqueda de estas estrategias, por que es en edad temprana cuando mejor y mayormente se puede influir en el “modelaje” de las actitudes y manera de comportamiento social. De hecho tanto padres como educadoras preescolares juegan un importantísimo papel en la génesis de estos factores. Resulta obvio, además, que la educación formal ofrece mayores garantías de trascendencia y significación en este tipo de empresas por el número de destinatarios “cautivos” con que se puede contar.

En el caso concreto de este proyecto se pretende en primera instancia incidir en la planta docente y administrativa del plantel y en cerca de quinientos escolares. En una segunda, dependiendo del interés que sea capaz de provocar en las autoridades correspondientes, se intentará generalizarlo al mayor número posible de escuelas.

## **OBJETIVOS.**

GENERAL: Explorar y establecer las posibilidades para la implementación de estrategias didácticas convenientes, para la sensibilización, información y reflexión para responder a necesidades o carencia de educación ambiental en la escuela primaria Juan A Mateos Urbana 441 a través del programa de Rincones de Lectura.

## **PARTICULARES:**

➤ Elaborar un listado de títulos de los acervos del Rincón que de manera explícita abordan temática ecológica o ambiental.

Sistematizar la información obtenida y elaborar una "guía de educación ambiental a través de Rincones de Lectura" para el maestro. En donde, además de concentrar los diversos títulos de textos con orientación ecológica o ambiental, se adjunte una breve descripción o comentario del tema; se sugiera su vinculación con algún contenido programático; se le ubique bibliográficamente y se complemente con algún gráfico alusivo.

➤ Detectar y sistematizar los saberes y valores ambientales contenidos en los acervos de Rincones de Lectura para crear alternativas didácticas que favorezcan el cambio de actitudes, ante la problemática ambiental, en la escuela primaria.

➤ Instrumentar una serie de estrategias didácticas y actividades pro-ambientalistas a partir de los contenidos y saberes ambientales integrados a los acervos de Rincones de Lectura.

➤ Vincular el enfoque, el eje temático, propósitos, objetivos y contenidos de ciencias naturales en los libros del alumno y del maestro de educación primaria con los temas específicos de carácter ambiental presentes en los acervos de Rincones de Lectura.

➤ Elaborar y aplicar encuestas a profesores y alumnos del plantel con el fin de detectar el grado de conocimiento que éstos poseen, tanto del programa de Rincones de Lectura como de los contenidos ambientales presentes en sus acervos.

➤ Seleccionar entre los textos restantes, aquellos que de manera implícita tratan aspectos del medio ambiente.

➤ Crear alternativas didácticas concretas que favorezcan el cambio de actitudes, ante la problemática ambiental, en la escuela primaria (pozos de absorción para solucionar el anegamiento de patios en la temporada de lluvias)

- Implementar una campaña permanente de acopio de materiales reciclables.
- Continuar el fortalecimiento de la edición del boletín escolar del plantel, ampliando las perspectivas de la dimensión ambiental de sus páginas.
  
- Escribir un cuento de carácter ambiental, así como adivinanzas, juegos y otros recursos lúdicos que ayuden a desarrollar el interés y el aprecio por las causas ambientales.

### **DELIMITACIÓN**

Es dentro de este contexto de inquietud frente al tema ambiental, y de reconocer el rol protagónico que juega la educación ambiental, que surge la siguiente interrogante: ¿Qué relación existe entre la inclusión de contenidos de educación ambiental en el programa inicial y la generación de un cambio de actitud hacia el medio ambiente?

Se abordó esta interrogante partiendo de la situación presente y revisando tres variables que no habían permitido hasta el momento el ingreso de la Educación ambiental en el nivel primario, nivel inicial en la educación básica:

- 1 Los contenidos de la estructura curricular,
- 2 Formación de los docentes que ejercen en la actualidad,
- 3 Información de parte de los padres de familia.

En este sentido se desarrolló un programa de inicio con los libros de Rincones de Lecturas con contenidos ambientales dentro de la institución educativa, con la intención de evaluar si este genera o no, un cambio de actitud frente al medio ambiente.

### **HIPÓTESIS PRINCIPAL**

La Inclusión de contenidos de Educación Ambiental dentro del nivel primaria, llamada también edades tempranas en la educación ambiental, generará un cambio de actitud de la comunidad educativa hacia el medio ambiente.

### **Hipótesis Específica**

La inclusión de la educación ambiental a través de los acervos de Rincones de lecturas, facilitará la incorporación de contenidos ambientales en las actividades educativas del nivel de primaria.

Esta variable se manejó a través del diseño y edición de un boletín escolar bianual que nació como respuesta a la inquietud de fomentar la educación ambiental, la promoción de la lectura y la producción de textos de los alumnos de la escuela que es a mi cargo.

## CAPITULO I

### UBICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Se realizó el trabajo de investigación con los alumnos de primero a sexto de ambos sexos. Sus edades fluctúan entre los 6 y los 13 años y viven en su mayoría dentro de la zona habitacional de Ciudad Granja en el Municipio de Zapopan, Jalisco, es una escuela oficial del estado. La planta docente consta de 12 personas, más un directivo, un auxiliar de director, 2 profesores de educación física, uno de artísticas, dos intendentes y los de USAER, estos últimos son los que brindan apoyo a los niños con problemas de aprendizaje.

El 75 % de población escolar son de clase media y un 25 % es de clase desprotegida o recursos económicos bajos, pues son personas que viven en la periferia de Ciudad Granja.

Los padres de familia en su totalidad se caracterizan por ser muy colaboradores con la organización de la escuela. De los doce profesores que forman la planta docente 10 contribuyen satisfactoriamente.

La participación del profesorado sería uno de estos aspectos y está prevista en los centros educativos de los países estudiados, en mayor o menor grado, a través del claustro o de comisiones de trabajo, así como en la elaboración de la programación a nivel individual.

En esta escuela, se promueve el trabajo en equipo de los profesores, obteniéndose algunos resultados satisfactorios, aunque se reconoce que queda mucho por hacer. Los instrumentos para este trabajo en equipo son las comisiones específicas, la coordinación de áreas y asignaturas y otros.

#### **1.2 Formación del profesorado**

Son egresados de la normal básica 9, cuatro de los nueve con licenciatura de Universidad Pedagógica Nacional. Una con maestría. En relación a su antigüedad en el servicio es dos profesores de menos de 10 años, cinco profesores tienen 10 y 20 años de servicio educativo, 8 de más de 20 años de servicio.

Los dos artísticas son egresados del instituto de música, sin embargo ninguno de ellos tiene formación en educación ambiental, porque los programas no la contemplan en su currículo.

Es en este sentido, que la formación en educación ambiental del profesorado es una necesidad reconocida desde la celebración de La Conferencia de Tbilisi y a lo largo de los numerosos congresos y debates que le sucedieron. Las recomendaciones se han ido cumpliendo, con mayor o menor alcance, y hoy no existe ya estrategia de desarrollo de La Educación Ambiental, sea a nivel institucional o desde un punto de vista didáctico, que no incluya los aspectos formativos.

Por eso convertimos en nuestro objetivo: Explorar y establecer las posibilidades y las estrategias didácticas convenientes, para responder a necesidades o carencia de educación ambiental en la escuela primaria a través del programa de Rincones de Lectura.

La meta es, generar un cambio de actitud hacia la situación medioambiental en el centro escolar conociendo y valorando la relación ambiente-educación, es una relación bipolar y bidireccional: ambos se influyen mutuamente. El desarrollo de la educación ambiental no sólo depende de los esfuerzos para mejorar su difusión, sino de nuestra capacidad para mejorar su calidad y su potencial crítico. Por estas razones y no porque La Educación Ambiental este de moda es que se hace urgente adoptar como propia la tarea de educar para el ambiente.

La educación ambiental, no puede olvidar el significado de educación que nos ayuda a comprender que los problemas que padece la sociedad en el presente, en buena parte son el resultado de una educación deficiente que no se adapta a las necesidades actuales.

Si consideráramos a La Educación Ambiental como un proceso permanente en el que los individuos toman conciencia de su medio ambiente y adquieren conocimiento, valoran y desarrollan destrezas que les permitirán actuar en la resolución de los problemas del presente y del futuro, entonces La Educación Ambiental tiene que comenzar en los primeros años de vida, a lo que se conoce como edades tempranas. Comprendiendo preescolar y primarias, con el fin de que niños y niñas desarrollen su responsabilidad y compromiso con el medio ambiente, de una manera tan natural como se desarrolla el habla. No es nuestra intención generar angustia en los niños, sino enseñarle a conocer las cosas, porque sólo conociendo puede apreciar y defender lo que ama.

La familia tiene mucho que decir en este tema ya que informando a la familia permitiremos que el primer ambiente que es donde se desarrolla el niño brinde los mismos valores de amor y respeto.

El mundo necesita nuevamente ideas claras y ciertas para que los pueblos consigan el cambio que permita desarrollar valores en los ciudadanos, niños y niñas, jóvenes y adultos.

### **1.3 Marco teórico conceptual**

Soporte teórico y Marco de referencia de la Educación Ambiental: Toda propuesta educativa exige la concreción previa de un cuerpo conceptual de referencia. Como una de las finalidades de la EA, es la comprensión y construcción de estructuras conceptuales que expliquen el funcionamiento del entorno, es preciso dilucidar cuáles son esos conceptos clave que garanticen un saber orientado a la acción.

Además, si bien parece demostrado que el conocimiento por sí sólo no produce cambios automáticos en las conductas, lo que sí existe es una relación cíclica de refuerzo entre los conocimientos sobre el entorno y las actitudes ambientales, y que éstas marcan determinadas tendencias de Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias Vol. 4 N° 1 (2005) comportamiento hacia el medioambiente (Benayas, 1992; Ransey y Rickinson, 1976; Stern, 2000), y ello influirá en que las personas desarrollen conductas adecuadas respecto al medio de acuerdo con valores asumidos libre y responsablemente.

En consecuencia, si se reconoce que se necesita un soporte teórico que nos permita comprender nuestro medio, será preciso establecer dicho marco de referencia, siendo conscientes de que éste difiere del resto de los planteamientos disciplinares en su enfoque holístico, pues en esta temática ninguna acción aislada puede ser efectiva, se precisan un entramado de medidas que se apoyen mutuamente. (Vilches y Gil, 2003).

Si los principios propugnados por la EA se fundamentan en el reconocimiento de pertenencia a la realidad de la biosfera (sistema) y la complejidad de los factores que afectan a dicha relación.

### **1.4 Educación ambiental**

La llegada del término educación ambiental a finales de los años setenta resultó muy oportuno. El calificativo ambiental se une a la palabra educación cuando surge la conciencia del deterioro del medio, de su uso o abuso y de la distribución que hacemos de los recursos, lo que permite conocer los problemas graves que acarrearán. La educación jugará un rol importante en la solución de estos

problemas ya que su principal problema de origen es la conducta del hombre, de esta manera se inicia La historia de la Educación ambiental en 1972, Estocolmo Suecia, donde se reconoce que es necesaria e indispensable una educación en labores ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos.

En Estocolmo básicamente se observa una advertencia sobre los efectos que la acción humana puede tener en el entorno material. Hasta entonces no se plantea un cambio en los estilos de desarrollo o de las relaciones internacionales, sino más bien la corrección de los problemas ambientales que surgen de los estilos de desarrollo actuales o de sus deformaciones tanto ambientales como sociales.

Es en Belgrado (Yugoslavia, en 1975, donde se le otorga a la educación una importancia capital en los procesos de cambio. Se recomienda la enseñanza de nuevos conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes que constituirán la clave para conseguir el mejoramiento ambiental.

En Belgrado se definen también las metas, objetivos y principios de la educación ambiental.

Es hasta 1977, URSS, que se acuerda la incorporación de la educación ambiental a los sistemas de educación, estrategias; modalidades y la cooperación internacional en materia de educación ambiental. La historia va cambiando y es en Moscú URSS, 1987, donde surge la propuesta de una estrategia Internacional para la acción en el campo de la Educación y Formación Ambiental para los años 1990 - 1999. En el documento derivado de esta reunión se mencionan como las principales causas de la problemática ambiental a la pobreza, y al aumento de la población, menospreciando el papel que juega el complejo sistema de distribución desigual de los recursos generados por los estilos de desarrollo acoplados a un orden internacional desigual e injusto, por lo que se observa en dicho documento una carencia total de visión crítica hacia los problemas ambientales. En Río de Janeiro, en Brasil, 1992, En la llamada Cumbre de la Tierra se emitieron varios documentos, entre los cuales es importante destacar la *Agenda 21* la que contiene una serie de tareas a realizar hasta el siglo XXI. En La Agenda se dedica un capítulo, el 36, al fomento de la educación, capacitación, y la toma de conciencia; establece tres áreas de programas: La reorientación de la educación hacia el desarrollo sostenible, el aumento de la conciencia del público, y el fomento a la capacitación. Paralelamente a la Cumbre de la Tierra, se realizó el Foro Global Ciudadano de Río 92. En este Foro se aprobó 33 tratados; uno de ellos lleva por título *Tratado de Educación Ambiental hacia Sociedades Sustentables y de Responsabilidad Global* el cual parte de señalar a la Educación

Ambiental como un acto para la transformación social, no neutro sino político, contempla a la educación como un proceso de aprendizaje permanente basado en el respeto a todas las formas de vida. En este Tratado se emiten 16 principios de educación hacia la formación de sociedades sustentables y de responsabilidad global. En ellos se establece la educación como un derecho de todos, basada en un pensamiento crítico e innovador, con una perspectiva holística y dirigida a tratar las causas de las cuestiones globales críticas y la promoción de cambios democráticos. Pues existe la evidencia la destrucción de los valores humanos, la alienación y la no participación ciudadana en la construcción de su futuro. Guadalajara, México, 1992, En las conclusiones del Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, se estableció que la educación ambiental es eminentemente política y un instrumento esencial para alcanzar una sociedad sustentable en lo ambiental y justa en lo social, ahora no solo se refiere a la cuestión ecológica sino que tiene que incorporar las múltiples dimensiones de la realidad, por tanto contribuye a la resignificación de conceptos básicos. Se consideró entre los aspectos de la educación ambiental, el fomento a la participación social y la organización comunitaria tendientes a las transformaciones globales que garanticen una óptima calidad de vida y una democracia plena que procure el autodesarrollo de la personas.

Otras reuniones celebradas en diferentes partes del mundo de manera paralela a las señaladas fueron: Chosica, Perú 1976; Managua 1982, Cocoyoc, México 1984, Caracas 1988; Buenos Aires 1988; Brasil en 1989 y Venezuela 1990 y en posteriores eventos, tanto nacionales como internacionales.

La postura es cambiar educación ambiental y llamarse educación para la sustentabilidad.

El concepto de educación ambiental ha sufrido importantes cambios en su breve historia. Ha pasado de ser considerada solo en términos de conservación y biológicos a tener en muchos casos una visión integral de interrelación sociedad-naturaleza. Así mismo de una posición refuncionalizadora de los sistemas económicos vigentes, se dio un gran paso hacia un fuerte cuestionamiento a los estilos de desarrollo implementados en el mundo, señalando a éstos como los principales responsables de la problemática ambiental.

Como todo cuerpo de conocimiento en fase de construcción, la Educación Ambiental se vino conformando en función de la evolución de los conceptos que a ella están vinculados. Por lo que cuando la percepción del medio ambiente se reducía básicamente a sus aspectos biológicos y

físicos, la educación ambiental se presentaba claramente de manera reduccionista y fragmentaria, no tomando en cuenta las interdependencias entre las condiciones naturales y las socio - culturales y económicas, las cuales definen las orientaciones e instrumentos conceptuales y técnicos que permiten al hombre comprender y utilizar las potencialidades de la naturaleza, para la satisfacción de las propias necesidades.

Sin embargo, a la educación social para el desarrollo integral y sustentable puede definirse como Educación Ambiental, proceso al que se deben enfrentar todos los miembros de la sociedad, en todas las etapas de su formación y sea cual fuere su actividad, En la educación ambiental, más allá de la transmisión de contenidos ecológicos, resulta imperativo sentar las bases para generar actividades y acciones, en el cual, el educando debe ser un sujeto activo, que a través de la autogestión, sea capaz de actuar sobre su medio. A pesar de que en México se han dado esfuerzos para incluir temas ambientales en los libros de texto, es necesario continuar diseñando estrategias para modificar actitudes y valores.

### **1.5 La educación ambiental desde mi punto de vista**

Es un conjunto de estrategias y actividades que se desarrollan con el objeto de transmitir valores y actitudes de protección y mejora del medio ambiente. En la cual se maneje el contenido curricular de manera coherente con los objetivos de la Educación Ambiental, no como actividades aisladas e independientes del proceso enseñanza aprendizaje, sino impregnado en todo el quehacer educativo. Así mismo fue de nuestro interés analizar cuál es el enfoque de la Secretaría de Educación sobre el tema ambiental referido a niñas y niños pequeños y la manera como están incluidos los objetivos ambientales en sus documentos normativos básicos como son: La Estructura Básica curricular, La Guía Docente de Apoyo. En estos documentos observamos, la inclusión de objetivos ambientales como parte de un área de trabajo, los cuales son desarrollados en la práctica como un curso aislado y no como un eje transversal que debería impregnar todo el quehacer educativo.

En el presente trabajo de investigación, se rescata la importancia del trabajo participativo de los padres de familia, en el programa de educación ambiental de los niños y niñas pequeños. Esto para que exista una continuidad de acción entre la escuela, la familia y la casa, de tal modo que los niños

y niñas hallen coherencia en el actuar en todos los ámbitos de su vida, que lo conduzcan a desarrollar actitudes positivas hacia el medio ambiente.

### **1.6 La educación ambiental en la escuela primaria Juan A. Mateos como base del desarrollo sustentable**

El medio ambiente sigue siendo tema de debates, reuniones de maestros, en los homenajes y oratoria. Desde la escuela, los reflectores están puestos en los problemas que se padecen a escala regional, nacional e internacional. Por lo que en este centro escolar se trabaja con aproximadamente quinientas niñas y niños, las actividades se llevan a cabo por medio del vínculo de Rincones de Lecturas.

Concursos de cuentos y separación de desechos sólidos entre otros, de esta manera se reconoce a la educación primaria como el encargo social o función social, fundamental en la vida del país, juega un papel importantísimo en la formulación de nuevas generaciones de mexicanos con un mayor grado de comprensión sobre la problemática ambiental y la forma de prevenirla o solucionarla. Además se da un vínculo entre el alumno y sus familiares, en donde lo que aprenden en la escuela lo pueden compartir con las personas con quienes se interrelacionan, es decir, las actividades de la escuela pueden involucrar a la comunidad. Nada, hasta el momento, sustituye eficazmente las inmensas posibilidades de crecimiento intelectual, cognitivo, espiritual, filosófico y multifacético como lo hace la palabra impresa o escrita. Nada, hasta ahora, nos permite con mayor sencillez degustar, paladear o saborear, cuantas veces queramos un fragmento, una frase, una cita, una reflexión, una anécdota, una aventura, una poesía o una obra grandiosa de no importa que genero literario se trate. Cada texto, cada párrafo, cada línea y cada palabra si se lee con atención y se reflexiona sobre ello, encierra un aprendizaje y una vivencia singular estemos o no de acuerdo con su esencia, su significado o su intención es en este sentido de Rincones de Lecturas, es un espacio propicio para abordar la educación ambiental.

Pues se necesita hoy, como ayer la información ligada al valor. Tal fue el caso de la vituperada y ensañadamente atacada Rachel Carson, a causa de su revolucionario y exitoso libro "SILENT SPRING" aparecido en la década de los setentas; en el que da la voz de alerta sobre los nocivos efectos de los pesticidas, representados en aquel entonces por la maravilla agroquímica del momento: el DDT.

Es por ello que es necesario redoblar esfuerzos y cubrir todos los frentes y flancos posibles. Desde la más humilde aportación hasta la mayor empresa individual o colectiva; desde los aislados cambios de actitudes y hábitos en el hogar y los generales en los planteles educativos, hasta la más trascendente acción gubernamental, ya sea nacional o internacional.

La responsabilidad administrativa, académica, material y sobre todo formativa de un plantel escolar, es sumamente grande y complicada.

Es por ello que un reto como el que implica motivar, sensibilizar y predisponer para la acción a los educandos, en busca del mejoramiento ambiental, representa un compromiso muy especial aunque igualmente satisfactorio.

Fue a partir del acuerdo para la Modernización Educativa de 1992, que se inicia el replanteamiento de planes y programa de estudio para la educación básica en México, y con ello se inicia el reconocimiento a la necesidad de tratar temas ambientales.

La educación es responsabilidad de la familia y la comunidad, pero en sociedades complejas gran parte de la misma es asumida por instituciones escolares integrantes de sistemas educativos con normas y orientaciones estatales.

## **CAPITULO 2**

### **METODOLOGÍA**

Transitar por los sinuosos caminos de la metodología es algo que perturba e inquieta a quienes, como yo, se les dificulta entender cabalmente las diferencias precisas entre unos y otros. Es incuestionable que seguir un método para la consecución de cualquier objetivo nos evita prolongados y costosos rodeos. La dificultad consiste en encontrar el adecuado a nuestros propósitos.

Para el procesamiento de información necesaria para este trabajo, se realizaron diversos procedimientos y técnicas, partiendo de la revisión de archivos bibliográficos, en coordinación de equipos de trabajo con los profesores del Centro Educativo que colaboraron con la investigación; desarrollo de encuestas con los padres de familia y con los maestros; análisis estadístico de los resultados de encuestas, pruebas y cuestionarios, trabajo directo con los grupos experimental y de control.

El diseño y elaboración de fichas de ciencias naturales y educación ambiental a partir de los acervos de Rincones de Lectura, facilitará y motivará el conocimiento y difusión de los saberes y valores ambientales entre maestros y educandos de la escuela primaria. Por otra parte, la implementación de las demás estrategias didácticas para una mayor sensibilización y mejor entendimiento de la problemática ambiental (boletín escolar, contenedor para reciclado de desechos, reutilización de materiales de lenta degradación, campañas ambientales y mejoramiento ambiental del inmueble escolar: pozos de absorción y áreas verdes) me llevó a abrir varios frentes de sustentación para mi trabajo, que fueron avanzando con mayor o menor suerte en el transcurso de varios años.

El método de investigación con el que se realizó el presente trabajo fue analítico experimental, debido a que se incluyó un programa de educación ambiental en la institución escolar y se evaluó el resultado.

#### **2.1 Método analítico-sintético.**

Estas dos fases, consideradas como métodos por algunos, son complementarias e indispensables una de otra para cerrar o completar el ciclo de una investigación dada. El primero de ellos es aplicado en los inicios de la investigación. Al realizarse la búsqueda y revisión de cada uno de los

documentos, acervos, textos, fuentes y datos de manera sistematizada. El segundo, se refiere a la síntesis o reunión de esos datos; al relacionar aspectos que parecían desconectados y con ellos estructurar un todo.

Hay que insistir en la necesidad y en la utilidad de la síntesis, fase que suele quedarse olvidada en el estudio personal.

El análisis es provechoso, en cuanto que proporciona nuevos elementos de juicio. Pero la síntesis es indispensable, en cuanto que reúne esos elementos y produce nuevos juicios, nuevos criterios, nuevas tesis y argumentaciones. En este caso, la estructuración de la información obtenida de los acervos y documentos históricos y testimoniales de Rincones de Lectura y su inclusión en el trabajo de tesis cierra el ciclo de análisis y síntesis.

He aplicado una visión empirista y "teórica", resaltando el papel de la observación y experimentación, de esta forma construir un sistema coherente de conocimientos. El aprendizaje de la ciencia no debe ser un descubrimiento aislado y casual del que aprende, o la práctica de procesos como recetas de cocina.

## **2.2 Método descriptivo o estadístico.**

Este método lo he utilizado, y lo seguiré haciendo, en la formulación y aplicación de encuestas de opinión en torno a diversos aspectos de interés para mi investigación como es el caso de saber que tanto conocen del programa de Rincones de lectura; si han encontrado contenidos de carácter ambiental en ellos, que piensan del medio ambiente etcétera.

Sin embargo, por razones propias del ámbito de la investigación, el método del que más me valí para la demostración de mi tesis es el descriptivo, ya que es a éste al que corresponde medir y describir una situación de hecho a través de diversos instrumentos como cuestionarios, entrevistas y estadísticas de los cuáles se pueden obtener excelentes resultados

Al final de este trabajo se anexa tanto el cuestionario de la encuesta correspondiente a la primera etapa de investigación como la interpretación estadística de la misma. Igualmente se incluyen los bosquejos que, a manera de ejemplo, se utilizarán para la conformación o compilación de las "Guías

de educación ambiental a través de Rincones de Lectura” para maestros y alumnos de la escuela primaria. Principal estrategia (objetiva) para responder y atajar la situación problemática del presente trabajo de tesis.

La misma amplitud de la propuesta de esta tesis: "Estrategias didácticas para la Educación Ambiental a través de los acervos de Rincones de Lectura en la escuela primaria" me obligó a emplear una especie de sincretismo metodológico (teórico deductivo, histórico y descriptivo) que me permitiera, sin demasiado rigor técnico, acceder más fácilmente a los objetivos e hipótesis planteadas en la misma.

### **2.3 Desarrollo de la encuesta**

Esta encuesta se aplicó a los grupos Piloto y de Control, en dos Momentos: marzo del 2002 y diciembre del 2002; las edades de los niños fluctuaban entre los 6 años y 12 años.

La encuesta fue realizada por los profesores, auxiliares y supervisada por mí de manera individual y privada en los ratos de mayor disposición de los niños.

### **2.4 Dificultades Encontradas**

En la aplicación inicial de la encuesta nos encontramos con la limitación de que los niños pequeños no se expresaban claramente, lo cual mejoró notablemente en la segunda aplicación.

Por otro lado las profesoras también tuvieron que ser asesoradas sobre los objetivos de la encuesta y la finalidad de cada uno de los items, así como el significado de los gráficos.

### **2.5 Características del Instrumento**

El documento elaborado para la encuesta consta de alrededor de 20 preguntas, de las cuales cuatro corresponden a datos de identidad personal, cinco a nociones generales de salubridad, y las restantes a nociones y relaciones del niño con su entorno. Estos items a evaluar fueron obtenidos de

la misma experiencia con los niños al referirse al medio que les rodea, se trato de no incluir términos ajenos a ellos, que pudieran limitar su participación.

La mayoría de las respuestas están acompañadas de gráficos referidos a ellas, lo cual hace factible que la desarrollen los niños de primero y segundo grado. La parte escrita recibió el apoyo de las profesoras.

## CAPITULO 3

### MARCO HISTORICO DE RINCONES DE LECTURA

#### 3.1 ¿Que es Rincones de Lectura?

Es un Proyecto Estratégico, cuya gestora, e impulsora es Marta Acevedo, la cual se convierte en el motor impulsor por casi diez años. Que después se convertiría en el programa Rincones de Lectura, programa educativo en apoyo a la lectura, constituyéndose en la primera de las iniciativas de dotación en alcanzar la meta soñada desde los albores del siglo xx: poner un acervo de libros disponibles para niños y niñas, alumnos, padres, madres, maestros y en todas y cada una de las escuelas primarias públicas del país. Es en este entorno que aparece el entonces A partir de 1986, se envían a algunas escuelas rurales paquetes de libros destinados a dar pie a la biblioteca escolar. Materiales literarios, informativos y de orientación comunitaria, producidos por la misma sep, en algunos casos en coedición. El proyecto continúa su marcha, haciendo investigación y capacitación a maestros. En 1992 comienza la dotación masiva de libros a las escuelas primarias. **Rincones de Lectura** es una importante acción gubernamental, que con gran visión futurista sienta las bases de una sociedad mejor instruida. Es al parecer, uno de los programas más serios, fundamentados y respaldados por el gobierno, después de los implementados por José Vasconcelos en 1924.

#### 3.2 ¿En qué consiste el programa de Rincones de Lectura?

Consistió en su primera etapa en la recopilación y selección de textos de los más variados temas y tópicos con fines eminentemente didáctico-educativos.

Para ello, como ya lo mencione de manera detallada anteriormente, se contó con la colaboración de reconocidos escritores y editoriales que contribuyeron a enriquecer los acervos que conformaría los paquetes (3) que se enviaron a los potenciales lectores Estos paquetes: Azulita, Cándido y Tomochic fueron entregados a las escuelas primarias en tres ocasiones distintas para que cada escuela independientemente de seguir las indicaciones señaladas para su uso y difusión, pudieran libremente implementar acciones con el mismo fin, pero con la iniciativa y creatividad de cada plantel. En la escuela Urbana 441, que es mi cargo, se instrumentarán y se seguirán instrumentando

diversas estrategias para reforzar y seguir favoreciendo el interés por la lectura de parte de la comunidad escolar.

### **3.3 ¿Cuál es la cobertura de Rincones de Lectura?**

La cobertura es a nivel nacional, habiendo repartido alrededor de 30 millones de libros. Se implemento en el nivel preescolar y de primaria. A nivel de secundaria existe un programa similar llamado "Salas de lectura", pero desconozco si de Rincones y si fueron provistos de los libros correspondientes.

Como se menciona antes, Rincones de Lectura es un programa de la Secretaría de Educación Pública a través de la Unidad de Publicaciones Educativas (UPE), desde el año de 1986. La promotora y titular de este programa desde sus inicios hasta el principio de este sexenio fue la maestra y coordinadora Martha Acevedo. Actualmente el responsable es el escritor Felipe Garrido.

### **3.4 Desde 2002, Programa Nacional de Lectura**

En 2000, el programa Rincones de Lectura es absorbido por la entonces Dirección General de Métodos y Materiales Educativos. La idea es continuar y acrecentar la labor editorial y de dotación, y es en este momento que la cobertura se amplía hacia el preescolar y la secundaria, abarcando así los diez grados de educación básica. Otro aporte del pni consiste en la dotación universal de bibliotecas de aula a cada salón de clases en uso. En este periodo hay que hablar en presente, pues se trata de una iniciativa en marcha hay a la fecha alrededor de 60 títulos en cada salón, más la entrega de la selección 2005, que se prevé para marzo-abril. Hasta 2004 se habían seleccionado, para bibliotecas escolares de educación básica, 718 títulos, con 54 795 000 ejemplares, y destinado a las aulas 732 títulos con 56 182 000 volúmenes. Estas dotaciones se acrecientan anualmente.

Este programa es considerado de apoyo y reforzamiento para el cumplimiento del programa oficial es en mi opinión muy particular, la piedra angular de la que penden los paradigmas o nuevos

modelos de la enseñanza, cuya transmisión es impostergable y necesaria. "me refiero a Educación Ambiental y a Rincones de Lectura".<sup>1</sup>

Resulta obvio considerar que, en relación a programas de educación ambiental a nivel mundial, existen muchos países que nos aventajan tanto en infraestructura como en experiencia, difusión y vinculación de éstos a sus respectivos programas educativos.

En contraste, parece ser que esfuerzos como el que representa Rincones de Lectura son muy relativos e incluso no con los alcances y proyección con los que cuenta en la actualidad este magnífico complemento educacional en nuestro país.

La gama cultural contenida en la diversidad de temas y cuestiones en Rincones, es muy amplia y polifacética. Tanto que da cabida a la propia educación ambiental. Es por ello que he considerado atractivo y necesario el incursionar profundamente en este programa para así conocer con propiedad su grado de vinculación al medio ambiente.

He vivido y seguido de cerca ambos programas: uno de ellos "Rincones de Lectura" se ha dimensionado sobresalientemente.

El otro "Educación Ambiental" se ha circunscrito, hasta ahora, a la valoración, importancia y proyección que cada maestro en lo particular puede darle o al menos es lo que desde mi óptica he podido percibir.

El contacto estrecho con Rincones de Lectura me ha llevado a valorarlo y apreciarlo significativamente; reconociendo en él a uno de los grandes aciertos que en materia de educación han tenido nuestras autoridades.

Independientemente de lo que se publicita, se escucha o se escribe sobre Rincones, puedo yo aportar de manera modesta pero concreta, un buen número de experiencias y vivencias que he venido asimilando e incorporando, no tan solo al ámbito del plantel educativo bajo mi responsabilidad sino al de mi vida personal al paso de los últimos años.

El programa de Rincones de Lectura está pensado para favorecer todas aquellas formas de aprehensión de la lecto-escritura que tiendan a la comprensión virtual de los textos; a la expresión

---

espontánea oral o escrita; a la reflexión de las ideas; al estímulo a la creatividad y la acción; al fortalecimiento de los ideales personales y los valores colectivos.

### **3.5 Sustento teórico de Rincones de Lecturas**

Esta investigación, esta basada en los conceptos y teorías, tanto de Piaget, en el que se fundamenta Rincones de Lectura de acuerdo a su fundadora Marta Acevedo, como en Vygotsky, en quien yo encontré elementos suficientes para relacionar todas las actividades realizadas durante la investigación.

También reconozco que Todos estos aspectos no son ajenos al pensamiento piagetano. De hecho los programas educativos en general están grandemente influenciados, últimamente, por la teoría psicogenética de Piaget.

Sin embargo, el programa de Rincones de Lectura se sustenta o apoya en varias corrientes o doctrinas afines como la psicolingüística, la pedagogía operatoria, la significativa de Ausubel e incluso la pedagogía crítica.

De tal razón que se establece un puente entre "La educación ambiental y Rincones de Lectura".

En principio, desde mi perspectiva, comparto totalmente con Vygotsky la idea acerca de considerar al ser humano como un ente, producto de procesos sociales y culturales.

Teórico ruso grandemente influenciado por las tesis marxistas del materialismo dialéctico. Conocido por su brillantez como "el Mozart" de la psicología.

Estoy plenamente convencido de que el medio circundante, las personas con quienes convivimos, lo que leemos y lo que vivenciamos cotidianamente, son los moldes en los que nos forjamos social y culturalmente. Esto agigante, sin duda, la responsabilidad de quienes planifican las políticas educativas, sociales, culturales y económicas de una sociedad y de un Estado.

Si somos producto de la sociedad, hay que crear una mejor sociedad. Una educación con acceso a la cultura y a los saberes y valores ambientales, es el medio para ellos.

Volviendo a Vygotsky, y antes de explicitar lo concerniente a su teoría sobre aprendizaje y desarrollo, transcribiré lo que considero que él concebía que las metas de la educación, es y deben ser el promover el desarrollo sociocultural e integral del alumno.

Debe proporcionar a los sujetos cognoscentes, a través de la cultura, las herramientas necesarias para modificar su entorno físico y social.

Aprovechar el hecho de que la educación es consubstancial al desarrollo humano para incidir positivamente en su proceso de evolución histórico cultural.

Buscar estrategias para que los más cercanos coparticipes de la aculturación de los niños y niñas interactúen en su proceso de aprendizaje y desarrollo de manera más activa y consciente.

Estimular y favorecer, mediante estrategias y actividades significativas, las zonas de desarrollo próximo (ZDP) en los educandos. De tal forma que los aprendizajes también sean significativos.

En este sentido el aprendizaje se refiere a la posibilidad de establecer vínculos sustantivos y no arbitrarios entre lo que hay que aprender —“el nuevo contenido— y lo que ya se sabe, lo que se encuentra en la estructura cognitiva de la persona que aprende —sus conocimientos previos—. Aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje; dicha atribución sólo puede efectuarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de esquemas de conocimiento pertinentes para la situación de que se trate” de su autor: David P. Ausubel y su teoría del constructivismo y sus seguidores (César Coll / Isabel Solé (Cuadernos de Pedagogía, CP890302, Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Barcelona. Las actividades que se generan en Rincones de Lectura, se asegura la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos aprendidos significativamente.

En otro sentido, Vygotsky, refiere y fundamenta su teoría en el concepto de actividad. Pero entendida ésta no como una simple respuesta del sujeto a los estímulos externos, sino como una interacción o actuación sobre ellos para transformarlos. Es decir, la actividad no se limita a la manipulación de objetos y realización de “trabajitos manuales” o, a educación física entre otras. Para Vygotsky, lo que el niño/a aprende proviene del medio social externo y requiere de la interacción del individuo con otros seres humanos.

Piensa también que el aprendizaje se produce dependiendo del desarrollo potencial del sujeto.

Tanto en Piaget como en Vigotsky, se descubre la necesidad de la reflexión del sujeto, a fin de concientizarse de sus acciones e internalizar los cambios producidos por ella, si bien la concepción Vygotskyana facilita este proceso mediante la acción de los sujetos mediadores. En el cual los sujetos construyan sus conocimientos por su énfasis en la noción de apropiación y el carácter social, activo y comunicativo de los sujetos implicados en todo lo que ocurren al interior del salón de clases.

### **3.6 Antecedentes de Rincones de Lectura en el Centro Educativo**

El primer contacto con ese proyecto se dio a través de la invitación que se hiciera a una maestra de la escuela hoy a mi cargo, para coordinar los trabajos de asesoría y difusión de Rincones de Lectura a nivel del sector educativo al que pertenecemos.

Quiero confesar que en un principio me imaginé que dicho programa consistiría tan sólo en tratar de interesar a niños y maestros para que leyeran una serie de libros de cuentos, fábulas y leyendas. Esto, aunque lo loable, prometía tan sólo un poco más de lo mismo, amen de que en muchas escuelas se fomenta con diversos resultados. ¡Qué lejos estaba de saber que, plumas como las de Ibarquengoitia, Martín Luis Guzmán, Heriberto Frías y Elena Poniatowska entre otros; prestigian y complementan el abundante y variado acervo del programa.

¡Que lejos, también, de pensar que estudiosos investigadores y artistas de la más diversa índole confluían en Rincones: Gabilondo Soler, Trino, José Guadalupe Posada, Felipe Garrido, Gerardo Ciriani, Luis Urquiza, Emilio Carballido, Martha Acevedo y ... en educación ambiental, ecología o ciencias naturales gente como Ana María Machado, Alicia Castillo, Frank Roshlin, Oscar Muñoz, de cuyos trabajos espero conocer más aparte de de lo de Rincones y desde luego el ampliamente conocido Carlos R. Beutelspacher a quien conozco a través de sus contribuciones a la lepidopterología mexicana.

### **3.7 Gusto y placer por leer**

Son las personas que leen por voluntad propia, porque saben que leyendo pueden encontrar respuestas a sus necesidades de información, de capacitación, de formación, y también por el puro

gusto, por el puro placer de leer. Por que saben que la lectura es una parte importante de la vida; que es una fuente de experiencias, emociones y afectos; que puede consolarnos, darnos energías, inspirarnos. Significa que se ha descubierto el enorme poder de evocación que tiene la lectura. Que alguien lea por puro gusto, por el placer de leer, es la prueba definitiva de que realmente es un buen lector, de que tiene la afición de leer comenta Felipe Garrido.

Leer significa adquirir experiencias e información; ser activo. Se lee atribuyendo a los signos escritos o impresos un sentido; se lee organizando las palabras, las frases y la totalidad de una obra en unidades de significado. Por otra parte, este proceso contribuye enormemente al desarrollo de las facultades del intelecto, las emociones y la imaginación.

Mejorar la lectura aumenta la capacidad de aprendizaje, favorece el desarrollo del lenguaje, la concentración, el raciocinio, la memoria, la personalidad, la sensibilidad y la intuición. Mejorar la lectura nos muestra la diversidad del mundo y hace más amplios nuestros horizontes. Mejorar la lectura nos ayuda a vivir mejor, palabras de Felipe Garrido al cual tuve el gusto de conocer en el ex\_convento del Carmen, de la ciudad de Guadalajara.

Vivir mejor son las aspiraciones de la educación ambiental es abrir brecha entre los libros de Rincones de Lecturas.

En este lapso de tiempo he podido constatar la gran experiencia de Garrido en el terreno fértil de las letras. De allí que los comentarios Y exhortaciones a la lectura subsecuentes se arropan de gran autoridad. Menciona garrido que en México unos doces millones de lectores de diarios, revistas fotonovelas e historias .en cambio se estima que apenas cerca de medio millón de compradores de libros, esto hace de nuestra sociedad un pueblo de insuficiente cultura.

### **3.8 La importancia y trascendencia**

Como mencioné al inicio, Intuyo de manera personal que parte de la imperiosa necesidad de modificar actitudes y conductas en las nuevas generaciones, con el fin de lograr, por un lado, el rescate de nuestra cultura y el aprecio y respeto por la de los demás; el resurgimiento de los principios perdidos o aletargados, particularmente los inherentes a nuestra condición humana. Es decir, a los que el sentido común acepta como valores universales por ser éstos, reconocidos y

aceptados por personas de diferentes credos y religiones, así como por agnósticos, libre pensadores, ateos y de cualquier otra manera de pensar o entender la realidad.

Si partimos del hecho o presupuesto de que el deficiente o nulo entendimiento entre los seres humanos se fundamenta en la desvalorización, la insensibilidad, la falta de comunicación, los fundamentalismos, los prejuicios raciales y religiosos, el irrespeto social, la trasgresión de los derechos humanos, la ignorancia y sobre todo la ambición desmedida de unos cuantos, entonces podremos comprender que únicamente fortaleciendo los principios fundamentales del ser humano podremos acceder a un mundo más justo e igualitario, equilibradamente sustentable y prometedoramente esperanzador. Conceptos de respeto y aprecio por la diversidad y la diferencia; por el reconocimiento inalienable al derecho de todos los seres de usufructuar los bienes de la naturaleza y la existencia misma, y sobre todo la solidaridad de "especie" con la persona humana de cualquier raza, credo o nacionalidad son premisas a las que debemos aspirar por medio de una reflexiva rectificación de un sinnúmero de comportamientos suicidas o autodestructivos.

### **3.9 Condiciones del aprendizaje significativo aplicados a Rincones de Lectura**

En primer lugar, para que una persona pueda aprender significativamente, es necesario que el material que debe aprender se preste a ello, que sea potencialmente significativo. Es decir, se trata de que la información, el contenido que se le propone, sea significativo desde el punto de vista de su estructura interna, que sea coherente, claro y organizado, no arbitrario ni confuso.

En los temas infantiles es frecuente la mezcla de fantasía y realidad, por considerarla una característica propia de la etapa infantil. Tal es el caso de historias donde los animales hablan o donde los juguetes toman vida; ejemplos hay muchos y entre los más conocidos están Pinocho, el Gato con Botas, La Dama y el Vagabundo, Alicia en el País de las Maravillas o El Soldadito de Plomo.

### **3.10 La literatura infantil y la lectura significativa aplicada a Rincones de Lectura**

La literatura infantil se ha caracterizado principalmente porque aborda temas relacionados con los niños y niñas. es decir, los principales protagonistas son niños y niñas, menores de 15 años; pero también es cierto que un enfoque de la literatura infantil concierne a la adaptación de grandes temas

de la literatura universal, la ciencia y la cultura; es una adaptación de personajes y niveles de lenguaje correspondientes con el desarrollo psicosocial de los niños.

Sin embargo, un enfoque deseable para ser desarrollado con los niños es la literatura infantil creada por los propios niños; lo que simultáneamente fomentará la imaginación, y no necesariamente para formar literatos sino para el desarrollo de la creatividad, que es fuente importante para la formación del espíritu científico. Valido desde este punto de vista para ser llevado a la educación ambiental.

Al respecto Felipe argumenta que un lector auténtico es el que lee por voluntad propia; que disfruta lo que lee; que ha descubierto que la lectura es una parte importante de la vida; una fuente de experiencias y emociones.

En la escuela primaria hay más de catorce millones de niños. Catorce millones de potenciales lectores que por desgracia leen sólo por obligación, y por lo mismo leen mal. ¡Rincones de Lectura es un enorme y extraordinario esfuerzo por revertir esta lamentable situación¡.

Mejorar la lectura aumenta la capacidad de aprendizaje, favorece el desarrollo del lenguaje, la concentración, el raciocinio, la memoria, la personalidad, la sensibilidad y la intuición. Mejorar la lectura nos muestra la diversidad del mundo y hace más amplios nuestros horizontes. Mejorar la lectura nos ayuda a vivir mejor.

¿Cómo convertirse en un buen lector? ¡Sólo leyendo, leyendo mucho!

Por último Garrido aconseja: Hay que leer en voz alta en todo momento posible. Esto perfecciona nuestra dicción cada vez más. ¡Hay que sentir la lectura! Disfrutarla, sufrirla, vivirla, paladearla, reírla y gozarla.

Leer para nuestros hijos, nuestros alumnos, nuestros amigos, en familia, en voz alta. La lectura así, por gusto, se contagia.

**CAPITULO IV**  
**LAS RELACIONES ENTRE APRENDIZAJE Y DESARROLLO Y LAS ZONAS DE DESARROLLO**  
**PROXIMO Y EL POTENCIAL DE RINCONES DE LECTURA**

De acuerdo a Vygotsky la psique es el resultado, no tan solo de una función biológica inherente al concepto material de poseer un cerebro, sino que procede también como resultado del desarrollo histórico de la humanidad, es decir, deviene como un producto social.

"La cultura, para Vigotski, es el producto de la vida social de la actividad social del hombre y se expresa a través de los signos, los cuales tienen un significado estable ya que se han tornado en el desarrollo histórico y transmitidos de generación. Es un enfoque sociocultural, esta teoría del aprendizaje se basa en el supuesto de que los seres humanos construyen su propia concepción de la realidad y del mundo en que viven. Cada persona genera su propio conocimiento, sus propias reglas y modelos mentales con los que damos sentido y significado a nuestras experiencias y acciones. El aprendizaje, dicho en forma simple, es el proceso de ajustar nuestras estructuras mentales para interpretar y relacionarnos con el ambiente. Desde esta perspectiva, el aprender se convierte en la búsqueda de sentidos y la construcción de significados. Es por esta razón Rincones de lecturas tiene este enfoque don de los destinatarios a través de las lecturas vayan construyendo y acomodando sus saberes a través de los sentires que les proporcionan los cuentos. Es un proceso de construcción y generación, no de memorizar y repetir información.

O. González Pacheco, Teorías del aprendizaje y de la evaluación, ya desde este amplia panorámica en la que Vygotsky, pretende ubicar el desarrollo y la evolución de la psique humana, existe una coincidencia entre las expectativas de aprendizaje y desarrollo pretendidas en mi proyecto de tesis, y las previsibles a través de las llamadas "zonas de desarrollo próximo" (ZDP).

Si se toma en cuenta que la propuesta de mi trabajo "La educación ambiental a través de Rincones de Lectura" se fundamenta precisamente en toda una infraestructura de "acervos" culturales, lingüísticos, lúdicos, literarios, históricos, científicos etcétera; es podrá apreciar que todos ellos: "producto de un proceso histórico-cultural retomado y transmitido escrita y gráficamente", son fuentes secundarias que pueden estimular grandemente, bajo una buena conducción, las "zonas de desarrollo próximo de que habla Vygotsky.

La aportación de Vygotsky en relación a las diversas interpretaciones sostenidas en ese entonces sobre el significado y la conexión existente entre el aprendizaje y el desarrollo, fue en el sentido de mediatizar entre dos posiciones extremas e irreconciliables: la de carácter objetivista y reduccionista, del gusto de algunos conductistas, y la de carácter descriptivo con claros matices idealistas.

De acuerdo a esto, la concepción sobre la relación entre aprendizaje y desarrollo difiere sustancialmente. "La primera al reducir las funciones superiores al esquema reactivo de los reflejos, llevaba implícita la idea de que el desarrollo consiste esencialmente en la formación de conexiones reflejas o asociativas" Esto conllevaría a aceptar que la diferencia entre las funciones elementales y las superiores, compartidas por el hombre con los animales, serían exclusivamente de carácter cuantitativo.

Al igual que en la primer interrogante, tampoco en la segunda parece haber solución satisfactoria. Esto, obviamente, porque como en el caso de la primera, a la segunda se le analiza desde una perspectiva también simplista.

La intuición me dice que ambos son distintos en un momento dado (solo temporal), pero que se sustentan y complementan para formar un todo de manera cíclica y continua.

¿Puede alguien dudar que un huevo sea sólo un estado temporal de una gallina? ¿Quién puede también negar que una gallina sea potencialmente generadora del huevo? ¡Sin embargo, nadie confunde un huevo con una gallina! Aunque el uno sin el otro no sería posible. "Que más da quien es primero y quien es después, si ambos forman una entidad compleja e indisoluble"

"Un rechazo de la opinión generalmente sostenida de que el desarrollo cognoscitivo resulta de la acumulación gradual de cambios independientes. Por el contrario, nosotros creemos que el desarrollo del niño es un proceso dialéctico complejo, caracterizado por la periodicidad, la irregularidad en el desarrollo de las distintas funciones, la metamorfosis o transformación cualitativa de una forma a otra, la internalización de factores externos e internos y los procesos adaptativos que superan y vencen los obstáculos con los que se

Agrega, además que en relación a las funciones superiores, el aprendizaje no sería posterior y externo al desarrollo (posición idealista).

Vygotsky dice que existe un nivel de desarrollo real o actual en el niño (determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema), y un nivel de desarrollo potencial (determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz).

A la distancia existente entre el nivel de desarrollo real y el nivel de desarrollo potencial, le da Vygotsky, el nombre de "zona de desarrollo próximo" (ZDP) que, de acuerdo al autor, debieran de ser las que acapararan la atención de los pedagogos y educadores, para dar una verdadera significación a la educación y formación de los educandos. Contrariamente a la costumbre de atender y evaluar el primero de ellos (nivel de desarrollo real) que solamente evidencia productos terminales y excluye las posibilidades potencialmente latentes.

Como mencioné al inicio de este trabajo, es mi pretensión atender y aprovechar estas "zonas de desarrollo próximo" al motivar, sensibilizar, comprometer e involucrar en las diversas acciones y responsabilidades ambientales a todos y cada uno a quienes va dirigido mi objeto de estudio.

Las diversas actividades y objetivo que me he propuesto alcanzar en mi investigación estarán avaladas por las aplicación de encuestas y tests psicométricos que me permitan obtener los mayores elementos posibles para descubrir esas "zonas de desarrollo próximo", que me permitan o faciliten acceder a los niveles de desarrollo potencial de los aludidos.

Si bien no es muy difícil plantear una serie de problemas matemáticos o lingüísticos de complejidad ascendente para jerarquizar y determinar, de acuerdo al número y calidad de "ayudas" que se proporcionen a los evaluados, el grado de desarrollo próximo" en que se encuentran, si resulta complicado elaborar, aplicar y evaluar o interpretar estas problematizaciones en el terreno de la "educación ambiental" (por ser muy subjetivas). Sin embargo, tengo confianza en hallar la solución a esta eventualidad.

Por último, respecto al papel que tiene el juego en relación al correcto desarrollo del niño, así como su gran valor pedagógico, me apoyo en las observaciones del propio Vygotsky.

Lo anterior tiene relación con mi objeto de estudio, porque también a través de algunos juegos de carácter didáctico o de simple esparcimiento trataré de motivar y sensibilizar a los sujetos, objeto de mi investigación.

De acuerdo con Vygotsky en los inicios de la edad escolar: cuando hacen su aparición deseos que no pueden ser inmediatamente gratificados u olvidados por el niño, éste entra a través del juego, en un mundo ilusorio e imaginario, en el que aquellos deseos irrealizables encuentran cabida.

Ya en sus conclusiones sobre "el papel del juego en el desarrollo del niño, Vygotsky aporta las siguientes consideraciones:

Que el juego no es el rasgo predominante de la infancia, sino un factor básico en el desarrollo dice: que el juego crea una "zona de desarrollo próximo" en el niño. De acuerdo con esta perspectiva general, el concepto de ZDP permite comprender lo siguiente:

1. Que los niños puedan participar en actividades que no entienden completamente y que son incapaces de realizar individualmente.
2. Que en situaciones reales de solución de problemas no haya pasos predeterminados para la solución ni papeles fijos de los participantes, es decir que la solución está distribuida entre los participantes y que es el cambio en la distribución de la actividad con respecto a la tarea lo que constituye al aprendizaje.
3. Que en las ZDP reales el adulto no actúa sólo de acuerdo con su propia definición de la situación, sino a partir de la interpretación de los gestos y habla del niño como indicadores de la definición de la situación por parte de éste.
4. Que las situaciones que son "nuevas" para el niño no lo son de la misma manera para los otros presentes y que el conocimiento faltante para el niño proviene de un ambiente organizado socialmente.
5. Que el desarrollo está íntimamente relacionado con el rango de contextos que pueden negociarse por un individuo o grupo social.

En la escuela primaria a mi cargo, desde hace tres años, el juego tiene un importante lugar dentro de la planeación didáctico-académico de mi plan de trabajo anual, y por extensión en los del personal docente.

Desde entonces existe una comisión perfectamente definida que se encarga del fomento del juego tradicional (muebles y boliches de madera, soga, lotería, baleros, perinolas, muñecas de trapo, juegos de patio, etcétera). Estos juguetes se encuentran en la dirección de la escuela en un colorido baúl de madera y les son prestados a los niños a la hora del recreo o por petición del maestro de grupo.

Actualmente me encuentro produciendo o adaptando algunos juegos de mesa y patio relacionados con aspectos ambientales, con el fin de favorecer esas zonas de desarrollo próximo en los niños. No puedo concluir este marco teórico sin tocar un aspecto primordial para el logro de los objetivos enunciados y el favorecimiento o estímulo de las multicitadas "zonas de desarrollo próximo". El aspecto a que me refiero es el de la "LECTURA", pues es a través de ella directamente que pretendo incidir en el cambio de conductas y actitudes de los educandos y maestros del plantel. Para ello que mejor que "abrir la primera página" con algunos elocuentes, acertados, placenteros, motivantes y autorizados argumentos a favor de la lectura en voz de Felipe Garrido, (19) actual coordinador nacional del programa de Rincones de Lectura.

Nada más provechoso puede hacerse para mejorar en todos sus órdenes la vida nacional, que multiplicar los lectores, fomentar la afición a leer diarios, revistas y, sobre todo, libros, afirma Felipe Carrillo, en el cual estoy de acuerdo por que el juego es la preparación para la vida. He tenido el gusto de conocer personalmente a Felipe Garrido durante la presentación de su libro "Vidas de santos" en el exconvento del Carmen hace aproximadamente un año. Tiempo después lo he visto y escuchado en un par de ocasiones más: en un encuentro de asesores de Rincones de Lectura y en la entrega simbólica al gobierno del estado de Jalisco a través del titular de la S.E. Lic. Efraín Glez. Luna Morfín, del último paquete de Rincones de Lectura hasta el momento: "Siembra menuda" título en honor de un libro de igual nombre, de Horacio Albalat, colaborador del programa y autor de varios textos entre los que destacan los de "PAPIROLAS" I Y II.

En este lapso de tiempo he podido constatar la gran experiencia de Garrido en el terreno fértil de las letras. De allí que los comentarios Y exhortaciones a la lectura subsecuentes se arropan de gran autoridad. Menciona garrido que en México unos doces millones de lectores de diarios, revistas

fotonovelas e historias .en cambio se estima que apenas cerca de medio millón de compradores de libros, esto hace de nuestra sociedad un pueblo de insuficiente cultura.

Felipe argumenta que un lector auténtico es el que lee por voluntad propia; que disfruta lo que lee; que ha descubierto que la lectura es una parte importante de la vida; una fuente de experiencias y emociones.

En las escuelas primarias del país, hay más de catorce millones de niños. Catorce millones de potenciales lectores que por desgracia leen sólo por obligación, y por lo mismo leen mal. ¡Rincones de Lectura es un enorme y extraordinario esfuerzo por revertir esta lamentable situación¡.

Mejorar la lectura aumenta la capacidad de aprendizaje, favorece el desarrollo del lenguaje, la concentración, el raciocinio, la memoria, la personalidad, la sensibilidad y la intuición. Mejorar la lectura nos muestra la diversidad del mundo y hace más amplios nuestros horizontes. Mejorar la lectura nos ayuda a vivir mejor.

¿Cómo convertirse en un buen lector? ¡Sólo leyendo, leyendo mucho!

Por último Garrido aconseja: Hay que leer en voz alta en todo momento posible. Esto perfecciona nuestra dicción cada vez más. ¡Hay que sentir la lectura! Disfrutarla, sufrirla, vivirla, paladearla, reírla y gozarla.

Leer para nuestros hijos, nuestros alumnos, nuestros amigos, en familia, en voz alta. La lectura así, por gusto, se contagia.

#### **4.1 La lectura como herramienta insustituible para la comprensión y aprehensión de los saberes ambientales a través de los acervos del Rincón.**

Se da por descontado que los niños que asisten a la escuela primaria y la concluyen, acaban por aprender a leer. Pero, ¿lo hacen todos del mismo modo y con la misma eficacia y capacidad?

Es necesario tomar conciencia de que hay muchos niños que no aprenden, otros que aprenden mecánicamente y otros que aprende a costa de un largo y difícil proceso que no se logra en el primer grado, prolongándose durante varios años.

La propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita que implantó la Subsecretaría de Educación Elemental a partir de las investigaciones realizadas durante más de diez años por la Dirección General de Educación Especial, es un método en el que el maestro estimula y coordina el aprendizaje de los niños, en el que **"el maestro se convierte en alguien que va permitiendo que los niños avancen de acuerdo con su propio proceso evolutivo.**

Cuando decimos que el niño aprende solo, **no queremos decir que lo hace aisladamente y sin ayuda alguna.** Esto significa que hay cosas que el niño puede aprender únicamente cuando él mismo pone en juego su intelecto para llegar a construir un conocimiento en función de su propio proceso evolutivo.

Durante el II Seminario Internacional en Torno al Fomento de la Lectura, se presentaron una serie de ponencias en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, del 22 al 25 de noviembre de 1990. Una de esas ponencias corrió a cargo de Almícar Saavedra y Aureliano García, ambos capacitadores de maestros promotores de la lectura en los salones de clase, dentro del entonces proyecto, hoy programa, de Rincones de Lectura.

Esa ponencia me resultó de particular importancia para este trabajo por que sintetiza y relaciona lo que es Rincones, con los objetivos de la lectura, sobre todo la de comprensión.

En la escuela oficial, cuando se habla del fomento a la lectura, entran en juego **el bagaje cultural familiar del lector\*** y las situaciones inherentes al sistema escolar.

El patrimonio cultural de la familia es determinante en el éxito o fracaso del escolar, y a que el núcleo familiar establece la distancia o continuidad entre él y la escuela en lo referente a los valores y actividades que propone la institución escolar.

Las escuelas oficiales cuentan con una población escolar con **diversos bagajes culturales**, regionales y económicos, se ha enfatizado en la sensibilización a los maestros, el crear un compromiso y una responsabilidad mayor con quienes hasta el momento han sido marginados de los libros recreativos.

Por su parte la escuela en su quehacer cotidiano establece condiciones determinantes en el acercamiento o rechazo de la lectura." Así los niños se ven presionados a exponer las capacidades adquiridas. Leen para otros no para sí mismo

"Con el paso del tiempo la escuela impulsa y fortalece una forma valorativa de la lectura. En ella se evalúan parámetros como la rapidez, la fluidez y la entonación; o, en el mejor de los casos, la 'lectura de comprensión', pero siempre asociado a la necesidad de atribuirle un valor cuantitativo

"Conociendo las condiciones del sistema escolar mexicano cabe preguntarse ¿Por qué insertar en este marco un proyecto alternativo de fomento a la lectura? La respuesta es simple: Proporciona una magnífica red de distribución para llevar los libros a los niños y sus hogares. Una vez que los libros llegan hasta los salones de clases y se instala el Rincón de Lectura, el paso a seguir es la producción del acto lector, donde el niño pueda dar voz y prestar oídos a las ideas, reflexiones y sentimientos de los autores.

Amilcar y García agregan que, cuando a pesar de la palabra escrita no se logra entablar el diálogo entre el lector y el autor, es entonces cuando se requiere de un **intermediario: el maestro primordialmente** o en su defecto el padre o el promotor cultural.

Cualquiera de estos agentes pueden (a través de cuestionamientos, dinámicas, juegos o técnicas) **motivar y disparar las capacidades latentes del alumno y evidenciar su verdadera potencialidad con un poco de ayuda o guía.**

Si bien acepta que en algunos casos estas limitantes pueden condicionar la comprensión de la lectura e incluso la visualización de la misma, lo cierto es que las más de las veces nada tienen que ver con tal capacidad.

El hecho de que un niño o un lector cualquiera parezcan no comprender lo que sus ojos le llevan al cerebro, obedece más a ese bagaje cultural que sus disfunciones oculares.

Frank Smith le llama "información no visual" muchos más determinantes para una lectura significativa que una perfecta "información visual" (legibilidad, claridad, iluminación, tipografía grande etc.) que pierde todo su potencial al apagarse las luces.

Es aquí donde la participación y capacidad del maestro (a) se hace necesaria. Hay que contribuir hasta donde sea posible por aumentar ese "bagaje cultural" del niño con "informaciones no visuales". Hay que, también, propiciar ambientes agradables e interesantes en el fomento a la lectura. Hay que guiarles, pero sobre todo hay que transmitirles, con el ejemplo (como dice Felipe Garrido), el placer por la lectura. Ayudarles a comprender su contexto por que como lo señala F. Smith, que el aprendizaje de la lectura se encuentra en relación al conocimiento previo o conocimiento del mundo del lector. Por lo tanto para que se produzca la lectura eficaz. Y No sólo en la lectura sino en cualquier proceso de aprendizaje humano, únicamente podemos darle sentido al mundo a partir de lo que ya conocemos. Aquello que no podemos relacionar con nuestra teoría del mundo no tiene sentido y por lo tanto no sentimos la necesidad de aprenderlo y no lo aprendemos. Smith, deja bien claro en su trabajo, basándose en estudios científicos sobre el proceso de la percepción visual y del desarrollo del conocimiento, que cualquier aprendizaje humano tiene como base nuestra teoría interna del mundo y sobre ella se conforma y desarrolla toda la estructura cognitiva.

## CAPITULO 5 RECOLECCION DE DATOS Y RESULTADOS

### 5.1 Técnica de recolección de datos y resultados

Los datos requeridos para el desarrollo de la presente investigación se obtuvieron a través de las siguientes técnicas:

- A) Observación directa
- B) Entrevistas
- C) Encuestas.

La observación, aunque es una técnica antigua es muy valiosa, por medio de ella se capta la realidad del contexto más cercano. Por medio de ella la información recopilada se organiza intelectualmente. Durante innumerables observaciones sistemáticamente repetidas. El uso de nuestros sentidos es una fuente inagotable de datos para la actividad científica.

### 5. 2 La observación participante

Por ser el director del Plantel educativo, mi observación es participativa, pues soy parte de la vida cotidiana de la comunidad escolar, observo las actividades y las interacciones socioculturales del personal docente, obteniendo una visión dentro de la observación participante, comprendiendo las razones y el significado de las acciones. Percibo la aceptación o rechazo, actitudes y apariencias.

Estas técnicas destinadas a obtener datos de los protagonistas del Comunidad escolar, cuyas opiniones impersonales interesan para valorar las opiniones respecto al trabajo de investigación. Para el caso de la entrevista, se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos, a fin de que las contesten igualmente por escrito. Ese listado se denomina cuestionario o encuesta. Es impersonal porque el cuestionario no lleve el nombre ni otra identificación de la persona que lo responde, ya que no interesan esos datos.

Riesgos de las técnicas:

- a. La falta de sinceridad de los encuestados, ya que por ser el director de la escuela (se tenga el deseo de causar una buena impresión o de disfrazar la realidad).

- b. La tendencia a decir "si" a todo.
- c. La sospecha de que la información puede revertirse en contra de los maestros y maestras de alguna manera.
- d. La falta de comprensión de las preguntas o de algunas palabras.
- e. La influencia de la simpatía o la antipatía que pueda tener con el grupo encuestado.

Los cuestionarios aplicados por su forma, contienen preguntas abiertas, preguntas cerradas, preguntas de selección múltiple:

### **5.3 Técnicas e instrumentos**

- Luego, entonces la observación hecha respecto a la aceptación de los libros de Rincones de Lecturas me ha servido para obtener información del proceso de enseñanza-aprendizaje y valorar el cambio de actitudes, para cada uno de los niveles del centro educativo. Se observa a la hora del receso un gran número de niños que acuden para leer este tipo de textos que son parte del programa. Invirtiendo el tiempo que corresponde para descanso, lo invierten en leer.

-

### **5.4 Desarrollo de la encuesta**

Esta encuesta se aplicó a los grupos Piloto y de Control, en dos Momentos: marzo del 2002 y diciembre del 2002; las edades de los niños fluctuaban entre los 6 años y 12 años.

La encuesta fue realizada por los profesores, auxiliares y supervisada por mí de manera individual y privada en los ratos de mayor disposición de los niños.

### **5.5 Dificultades Encontradas**

En la aplicación inicial de la encuesta nos encontramos con la limitación de que los niños pequeños no se expresaban claramente, lo cual mejoró notablemente en la segunda aplicación.

Por otro lado las profesoras también tuvieron que ser asesoradas sobre los objetivos de la encuesta y la finalidad de cada uno de los items, así como el significado de los gráficos.







temas, o no son éstos fácilmente interpretables como tales. En ambos casos es recomendable su reforzamiento y atención.

Al solicitarles que hicieran referencia de aquellos textos que abordaban temas sobre el medio ambiente o la ecología; la moda se inclinó por el título "El zoológico" aunque curiosamente sólo lo mencionaron los hombres.

La respuesta al cuestionamiento sobre si les gustaría que hubiese más acervos de aspectos ambientales; nuevamente contestó que si el 100% lo que nos anima a plantear a las autoridades educativas la propuesta de incrementar los acervos de Rincones de Lectura con textos y materiales que promuevan la educación ambiental.

Finalmente al interrogarles sobre el tipo de problemática ambiental presente en su calle, manzana o barrio e significativo que el problema de La BASURA en sus diversas modalidades haya sido con mucho, el punto de referencia de la moda respectiva.

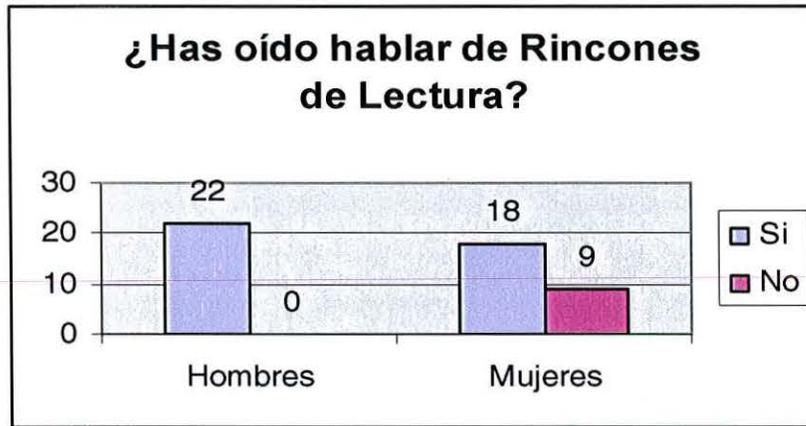
### **5.8 Interpretación de resultados de la encuesta aplicada en la escuela urbana 441 Juan a.**

#### **Mateos**

Para detectar el grado de conocimiento y manejo de los acervos de Rincones de Lectura que poseen los alumnos del plantel

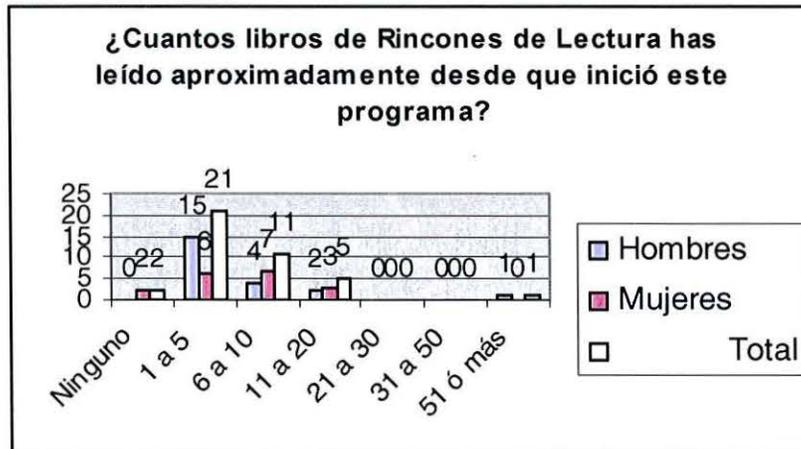
Población o universo	493 alumnos	Número total de reactivos de la encuesta: 19
Muestra seleccionada	40 alumnos	
Clase o categoría:		Seleccionados para esta investigación: 8
A) SEXO	Hombres (H) 22 alumnos	
	Mujeres (M) 18 alumnas	
B) GRADO ( de 3° a 6° )		

Grafico 1



Los libros que se repiten con mayor frecuencia, 14 veces cada uno son: Colibrí y chispas, que en realidad consisten en dos colecciones que abordan diversos temas colorida, grafica y amena.

Grafico 2



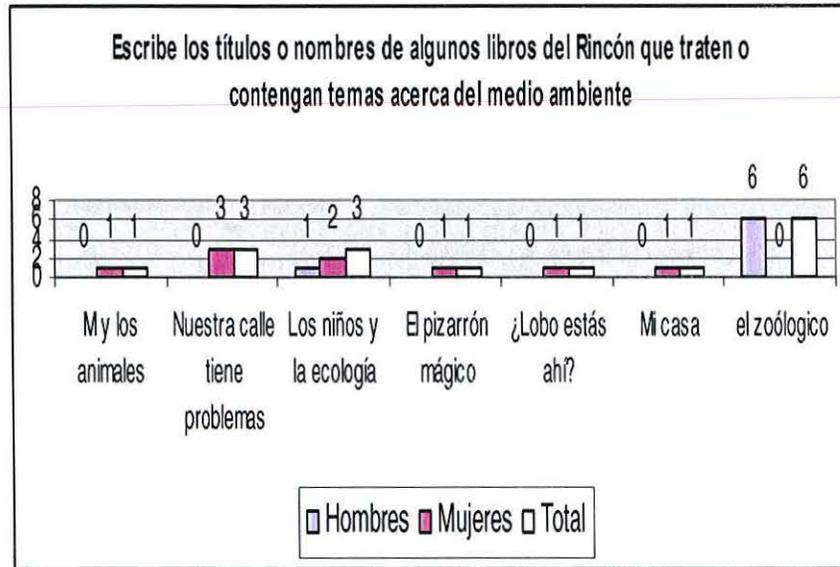
La moda es de cinco alumnos por niño o niña.

Grafico 3



Refieren que si, la basura, la escasez de agua, la contaminación, la tala de bosques, la extinción de plantas y animales, la capa de ozono, el aumento de la población. Si 9 hombres y 8 mujeres, no 12 hombres y 9 mujeres. Un hombre y una mujer manifestaron que no saben.

Figura 4



Los animales de la calle tienen un problema, Los niños y la ecología, El pizarrón mágico Lobo esta ahí, Mi casa, El zoológico

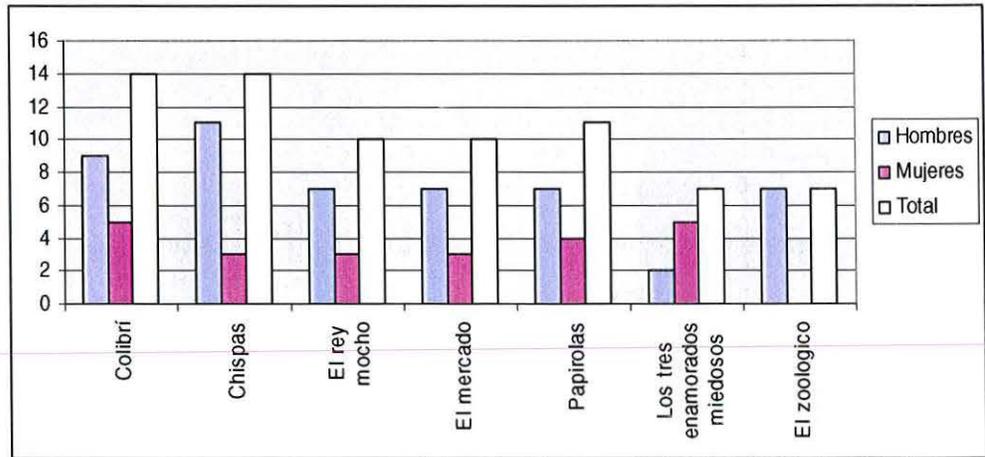
Figura 5

La moda es si



Anota los títulos de algunos libros del Rincón que recuerdes

Figura 6



Demuestra el grado de conocimiento de la existencia del Rincón de Lecturas

Figura 7

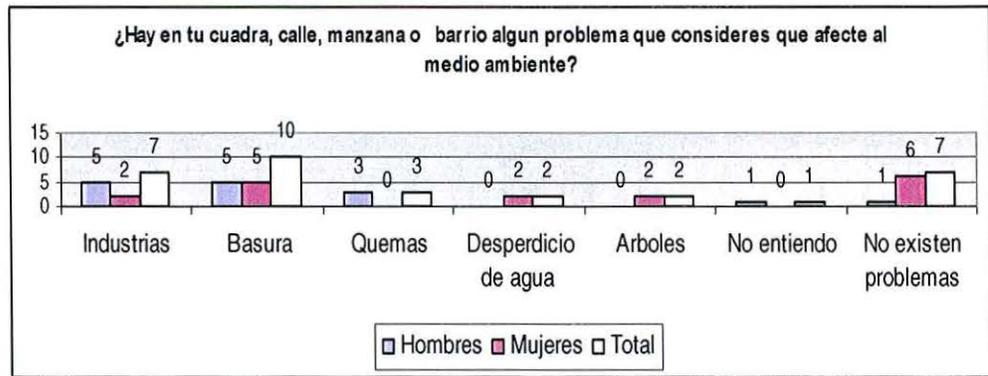
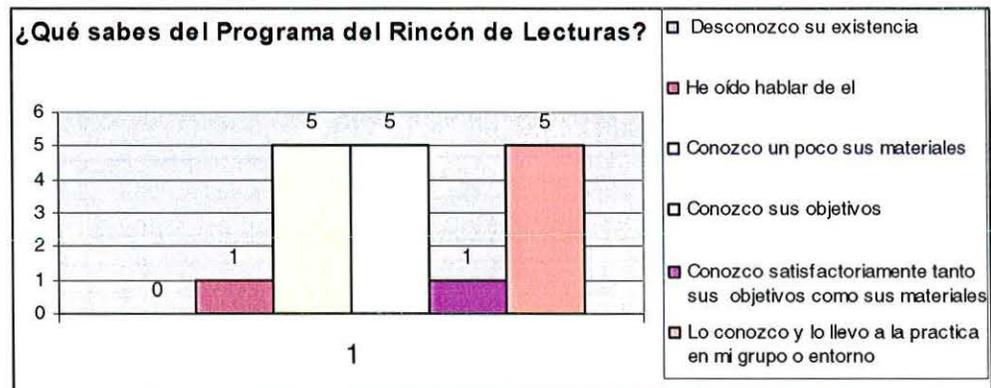


Figura 8



Como la grafica lo demuestra conozco sus objetivos, los conozco y lo llevo a la práctica.

Figura 9

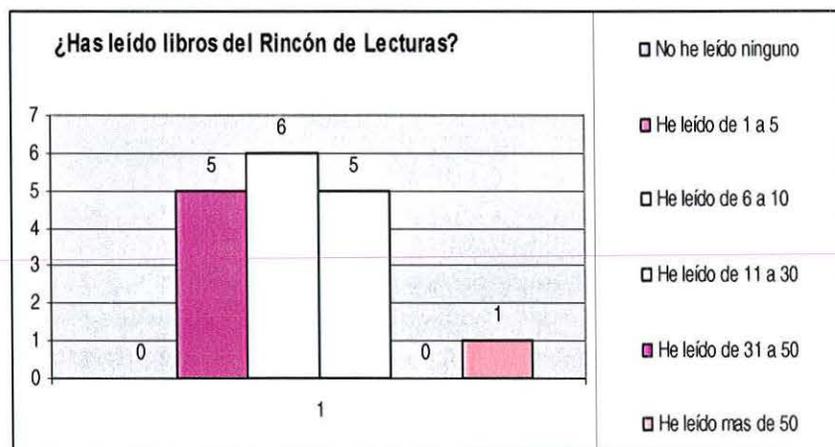
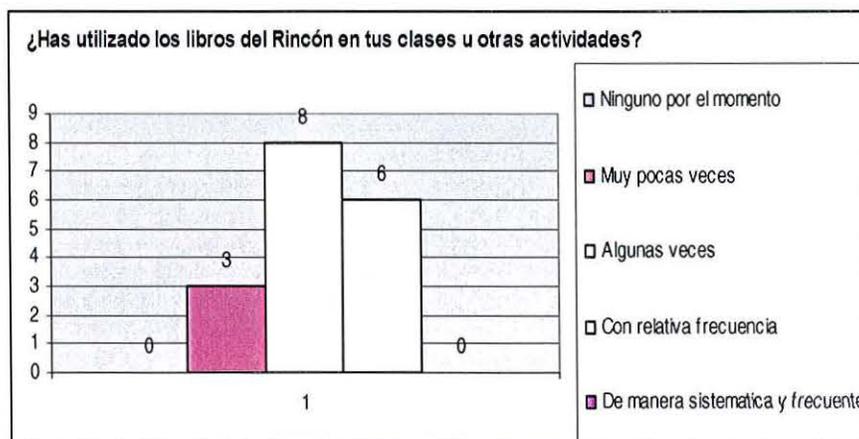
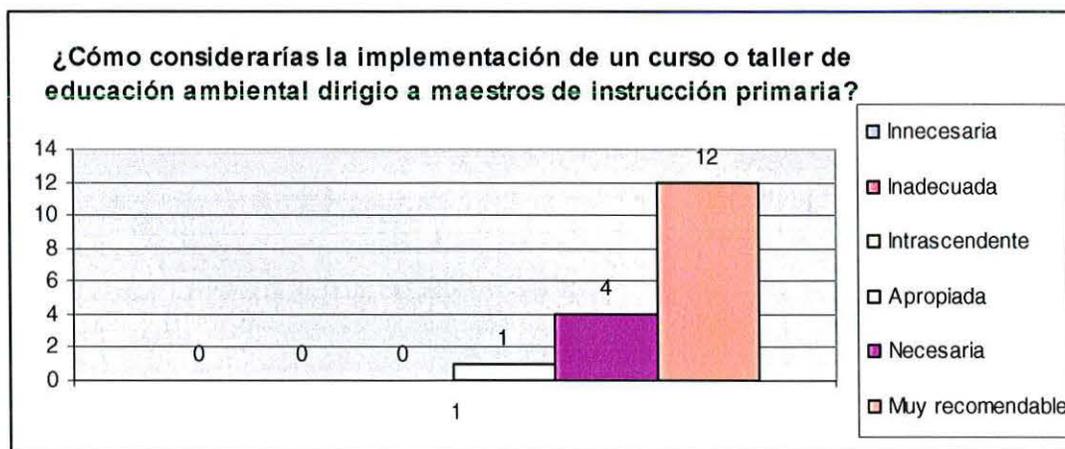


Figura 10

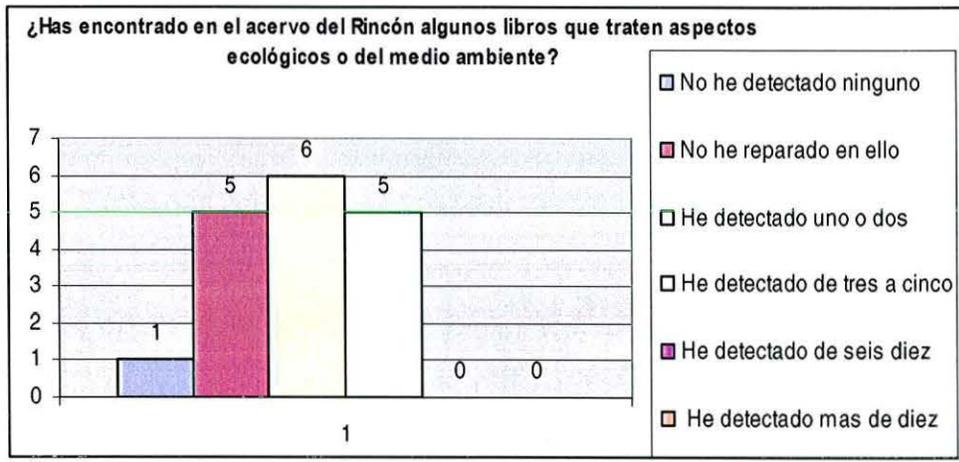


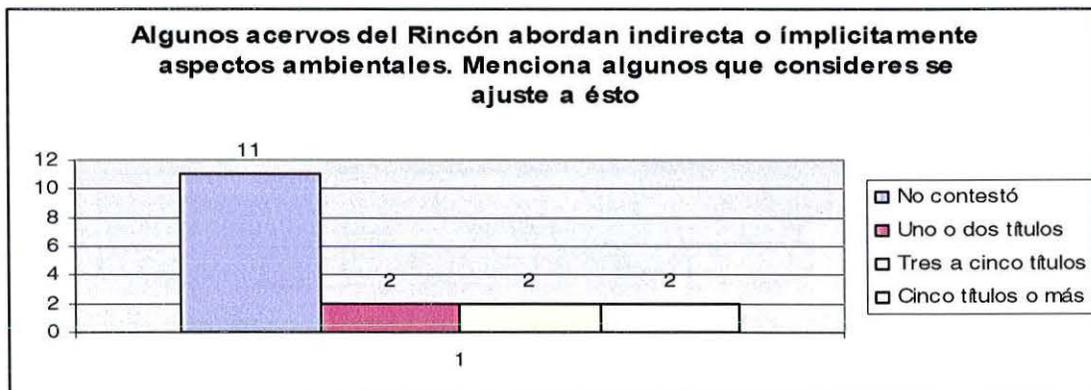
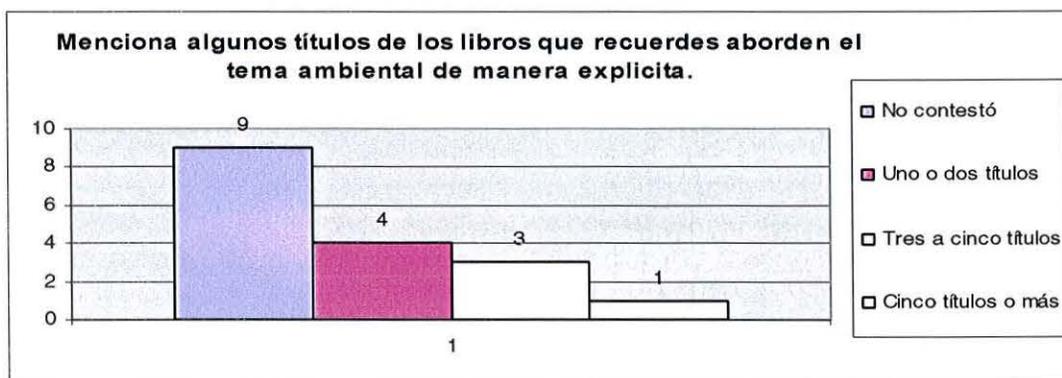
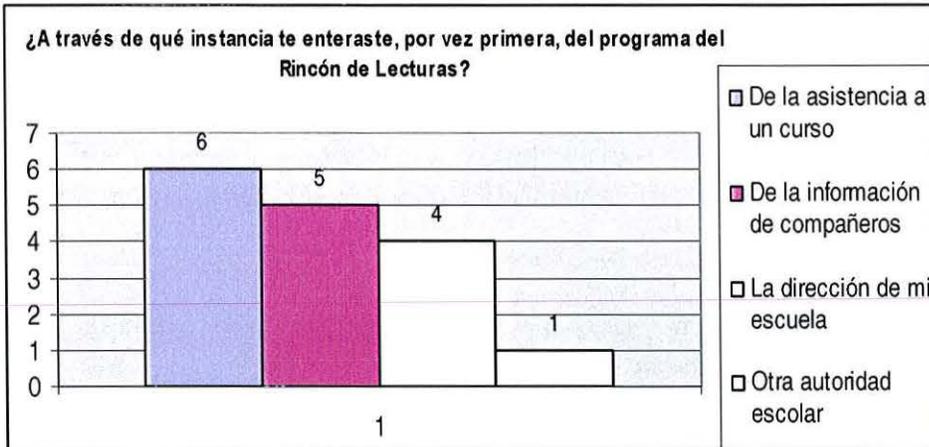
Demuestra claramente el grado de conocimiento del Programa rincones de Lectura del 100 %



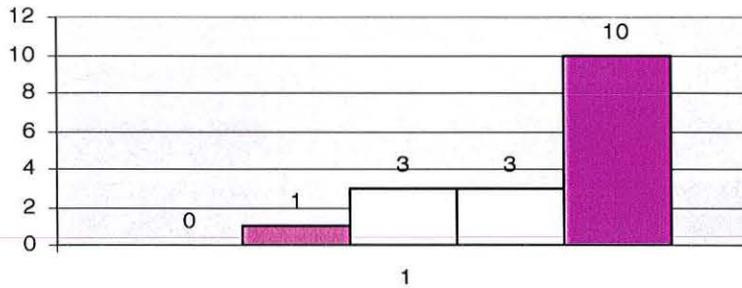
4.- Menciona los títulos de algunos que hayas trabajado con tus alumnos, padres de familia o compañeros.

Colibrí	Muertes históricas	Moustro en el bolsillo
Actos seguidos	Tres enamorados miedosos	La vida de Sor Juana Inés de la Cruz
El nuevo escriturón	Los cinco horribles	Trabalenguas
Pateando lunas	¡A comer!	La tía gata
Los recados	Momo	Gato gatón
Papirolas	Macaquiño	La historia del fraile del barquito
Dibujos	La batalla del 5 de mayo	Hijo de tigre pintito
La ratita	Ayer hoy	Cosas raras
Sin palabras	Caminito de la escuela	Julieta estate quieta
Cuentos Cartas	Pita, pita colorita	La bruja atarantada
Rafa el niño invisible	El dibujo de Juan	Iba caminando
Tomochic	Chumba la cachumba	Bichos de África
La guerra cristera	Turquesita	Deberes y derechos de los niños
Las matemáticas	Antón pirulero	El niño en la lata de conservas
Recetas de cocina	Mi primer libro de poemas	La maravillosa medicina de Jorge
¿Qué te gustaría más?	María la curandera	Murió el tío Enrico y Gastón se hizo rico
Tajín y los 7 truenos	Má y Pá drácula	Charlie y la fabrica de chocolate
El señor don gato	El rey mocho	Los últimos días del general
La casa del caracol	La bruja encantadora	



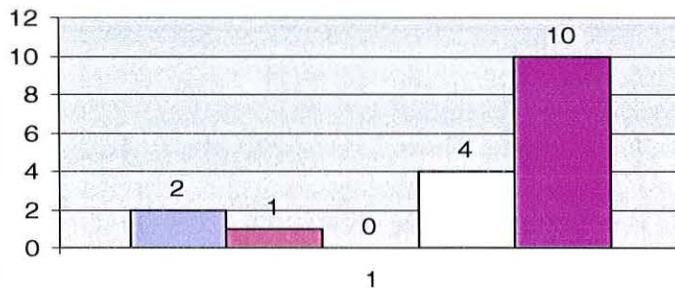


**¿Cómo debería abordarse el tema ambiental en los textos del Rincón, cuyo objetivo principal es el de crear lectores?**



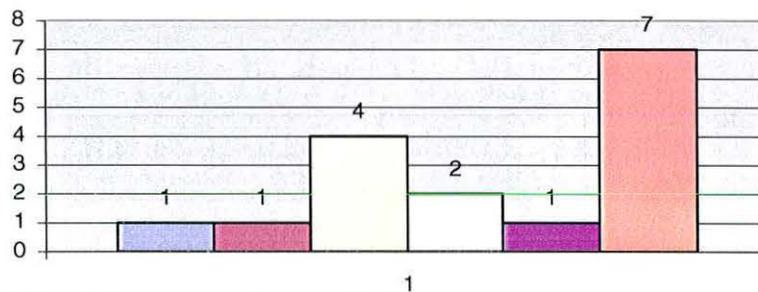
- No debería abordarse
- Explícita pero discretamente
- Implícita pero insuficiente
- De ambas formas pero discretamente
- De ambas formas con suficiencia

**Si pretendieras abordar integralmente la temática ambiental en tu grupo a partir del acervo del Rincón ¿Que preferirías?**

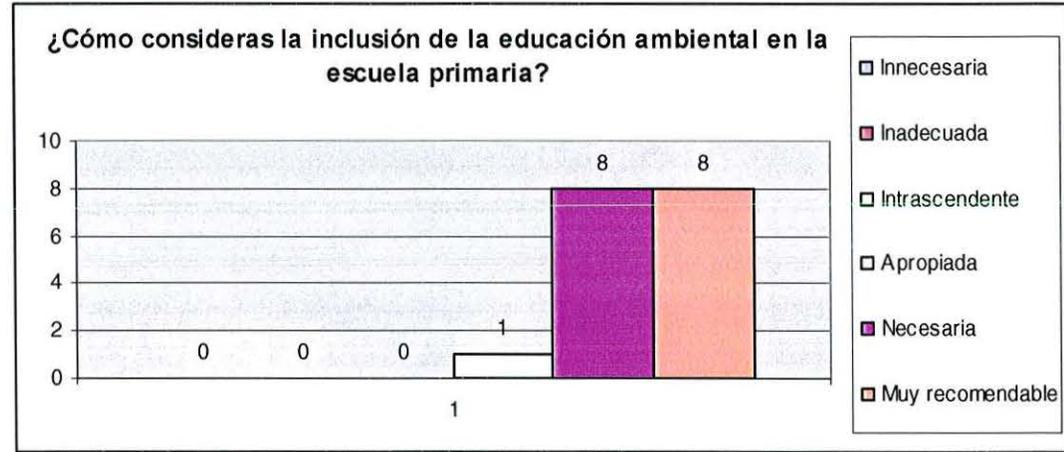
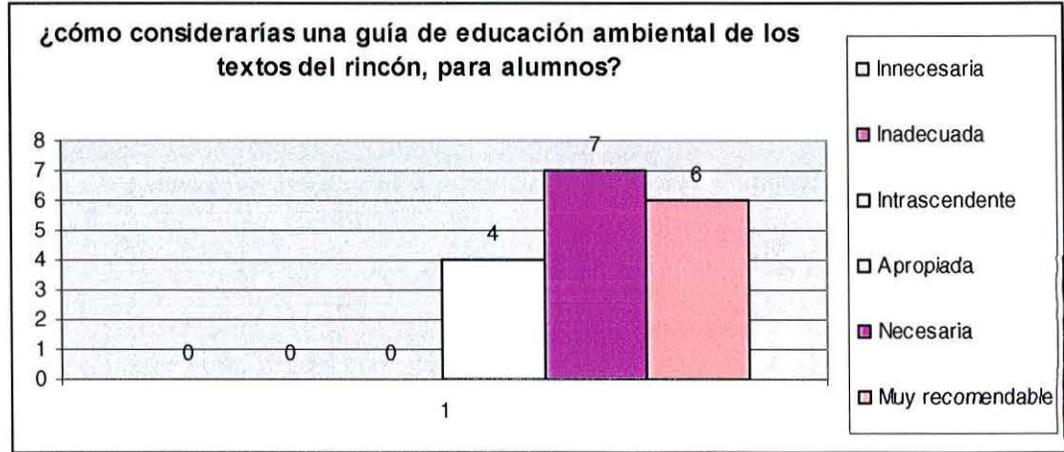
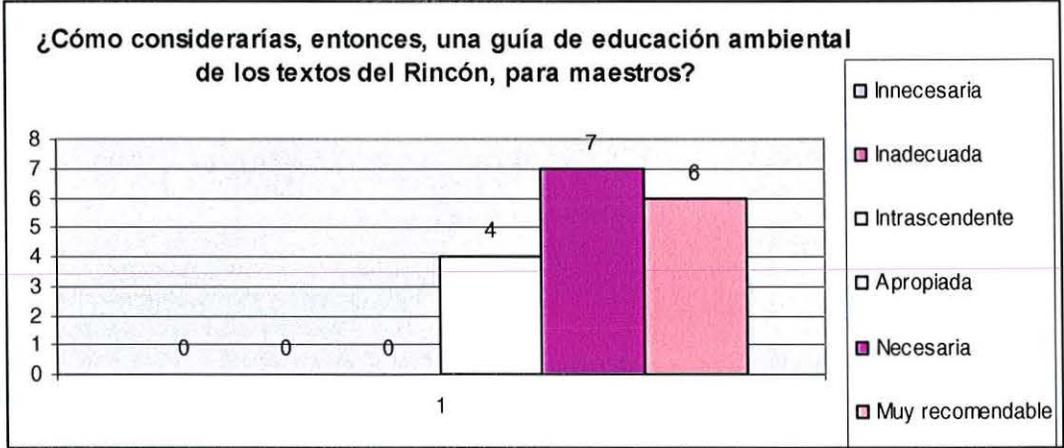


- Leer suficientes textos para seleccionar los temas adecuados
- Aprovechar el primer texto que encuentre y se ajuste al tema
- Indagar entre mis compañeros cuales libros me ayudarían para tal propósito
- Contar con una guía que me remitiera de manera precisa a los

**¿Cómo consideras que el tema ambiental ha sido tratado en los acervos del Rincón?**



- No se aborda
- Es insuficiente
- Medianamente abordado
- Es suficiente
- Óptimamente tratado
- No podría precisarlo



## CAPITULO VI

### OTRAS ESTRATEGIAS EN CASCADA

- 1.- Fichero de ciencias naturales vinculado a los acervos de rincones de lectura
- 2.- Implementación de la semana del medio ambiente en junio
- 3.- Campaña permanente de separación de basura y su usufructo
- 4- Edición de un boletín escolar promotor de lectura y ambiente
- 5- Creación de un cuento infantil sobre medio ambiente
- 6.- Solicitud de construcción de pozo de absorción

#### **6.1 Fichero de ciencias naturales vinculado a los acervos de rincones de lectura**

De todas las estrategias implementadas para su aplicación en el plantel bajo mi responsabilidad, el "fichero" representa la parte medular de las mismas. Primeramente, por su acucioso y prolongado trabajo de investigación documental y, seguidamente, por las promisorias expectativas que al parecer se están generando entre quienes ya han revisado y evaluado el prototipo propuesto.

Para la elaboración de estas fichas fue necesario compenetrarme en los múltiples acervos del Rincón de Lecturas que abordaran de manera explícita o implícita la cuestión ambiental. Hubo que leer muchos de ellos, hojear con detenimiento otros, releer los seleccionados y elaborar una relación detallada de los recomendados para trabajar educación ambiental. Leer de igual manera los libros de texto de ciencias naturales del alumno de primaria y los de apoyo del maestro en la misma asignatura, incluso los de español. Buscar la vinculación de los textos del Rincón con los de los alumnos, no tan sólo en relación a los bloques como ya lo sugieren los libros de apoyo del maestro, sino en relación directa con las lecciones y páginas como se sugiere en las fichas estructuradas para esta estrategia en particular. El fichero es MULTIGRADO, es decir, un mismo libro de Rincones puede ser utilizado para trabajar la dimensión ambiental en cualquiera de los grados y asignaturas, ya sea atendiendo las sugerencias allí mismo plasmadas o en base a la iniciativa y creatividad presente en la mayoría de los maestros.

Las metas, objetivos y justificación de la propuesta del fichero en cuestión se detallan con amplitud y claridad, según creo, en el prototipo que aparece en anexos. Así mismo se incluyen las encuestas o cuestionarios respondidos por los profesores directamente involucrados en su manejo y aplicación en las aulas a su cargo.

## **6.2 Implementación de la semana del medio ambiente en el mes de junio.**

Nació en una de las primeras reuniones de Consejo Técnico Escolar, cabe aclarar que esto se debe al acercamiento a los temas ambientales por medio de Rincones de Lecturas. La formación del fichero.

Es el resultado de información, sensibilización y conocimiento que los profesores y profesoras se motivan durante el reparto de comisiones escolares para la organización interna del plantel, logré persuadir a los maestros a mi cargo para que se organizara año con año una semana dedicada al medio ambiente, previa a la celebración mundial en el mismo sentido, el día 5 de junio.

Dependiendo del grado de sensibilización y compromiso para con el entorno, por parte de cada maestro responsable de la comisión en los años subsecuentes, fue el resultado y repercusión de las actividades programadas para tal fin. Muchas de ellas verdaderamente encomiables. En el apartado correspondiente se anexan los documentos probatorios y las fotografías de respaldo a lo anteriormente citado.

Por su alcance, difusión y resultados del todo halagüeños he seleccionado la Semana del medio ambiente correspondiente al ciclo escolar 1998-1999 que se desarrolló de la siguiente manera:

En los primeros días de mayo se convocó a una reunión con representantes de la Sociedad de Padres de Familia; el Comité de alumnos y del Consejo Técnico Escolar.

Como Director del plantel y promotor de esta iniciativa escolar procedí a elaborar, con el apoyo y propuestas de los participantes, el plan de trabajo para llevar a cabo tan importante y esperada actividad.

Se repartieron comisiones. Se integró una agrupación de alumnos que participarían de manera más directa y comprometida que el resto de sus compañeros en el mejoramiento de la cuestión

ambiental al interior de su escuela y hogares. Así mismo formaron un comité directivo y adoptaron el lema "Unidos por un mejor ambiente".

Rincones de lectura fue la puerta al activismo ambiental en el Centro Escolar. Posteriormente se realizaron otras actividades, igualmente iniciadas por Rincones de Lectura. Como lo son:

- Campaña de acopio de papel, cartón, latas y botellas de vidrio
- Difusión de mensajes a favor del medio ambiente en los salones
- Invitación a pertenecer al grupo ambiental escolar
- Exhortación a practicar algunas actitudes y hábitos a favor del medio
- Como disminuir la cantidad de agua que se desperdicia con las descargas en los sanitarios; reusar el agua del lavado de ropa, cerrar la llave al enjabonarse y lavarse los dientes etc.
- Elaborar pasta de papel para fabricar algunas artesanías sencillas
- Elaborar libretas de notas y dibujo con hojas impresas de reuso con la guía y dirección de la maestra Sandra Leticia Sánchez Larios.

Otra comisión se encargó de elaborar las convocatorias para los diversos concursos y actividades de corte ambiental, así como las invitaciones para autoridades educativas, padres de familia y maestros.

En el caso de la invitación al evento, cuyo diseño consistió en aparentar que un diario conocido la había publicado (se anexa un ejemplar), recibió satisfactorios comentarios y respuesta de asistencia, tanto de la jefa del Sector Educativo No. 11, Profra. Ma. Dolores Abundis Prieto como del Supervisor de la Zona Escolar No. 28, Prof. Miguel Ángel Vázquez Ochoa y de la asesora del Programa de Rincones de Lectura del propio Sector Educativo, Profra. Ma. Irene Madera Reyes entre otras autoridades educativas.

Por fin, a partir del día lunes 7 de junio de 1999 se llevó a efecto, en las instalaciones del Centro Escolar "Juan A. Mateos" en su turno matutino: la "SEMANA DEL MEDIO AMBIENTE" bajo el siguiente:

## Programa

### Lunes 7 de junio

9:00 hrs. Honores a la bandera

9:20 hrs. Declaratoria inaugural (jefa del Sector Educativo)

9:30 hrs. Presentación y lectura del cuento infantil: Phoeni y lasavecillas sin nombre, por su autor, Prof. Rodolfo Hernández Carrillo

10:00 hrs. Recorrido por los talleres ambientales (exposición de juguetes, maquetas, utensilios adornos, álbumes y manualidades elaborados con materiales de desecho)

### Martes 8 de junio

8:30 hrs. Grupo coral del plantel (dirigidos por el Prof. Sergio Alejandro Hdez.)

8:35 hrs. Ronda infantil alusiva al medio ambiente (Primer grado)

8:45 hrs. Representación de obra teatral alusiva al medio ambiente (Segundo grado)

9:00 hrs. Exposición: "Educación y medio ambiente" ( Quintos y sextos grados)

### Miércoles 9 de junio

9:00 hrs. Plática introductoria sobre el medio ambiente y contaminación, por el Director de la escuela. (Abierta a los padres de familia y público en general)

10:00 hrs. Concurso de expresión escrita: "Hablemos del medio"

### Jueves 10 de junio

8:30 hrs. Muestra de video "La otra cara del progreso" facilitado por CEDETEC.

9:00 hrs. La Educación Ambiental y Rincones de Lectura (Esbozo del trabajo de investigación de la TESIS presente.)

10:30 hrs. Grupo Coral de la Urb.441 (Prof. Sergio)

10:40 hrs. Protesta a la primera generación de alumnos "Unidos por un mejor ambiente"

10:50 hrs. Clausura del evento.

### **6.3 Campaña permanente de separación de basura y su usufructo**

Antes de mencionar la mecánica o logística que se siguió para implementar y sostener, con sus comprensibles altibajos, esta vital y socorrida campaña de separación de basura a nivel escolar, es pertinente hacer una reflexión: "debemos evitar que las populares campañas de acopio de desechables" se conviertan en simples cruzadas esporádicas con fines de recaudación económica, barnizadas de ambientalistas.

Para no corromperlas o abortarlas hay que tomar en cuenta, cuando menos los siguientes factores: no fomentar el consumo de los productos en donde se obtendrán los propios materiales reciclables, si estos no propician un beneficio alimenticio o utilitario antes de su separación y acopio; Disponer de un lugar adecuado para su almacenamiento no prolongado o para su recolección y venta inmediata; Prever su transportación en caso de no existir convenio para ello con quien se comercializará o realizará la donación; Procurar la sensibilización y compromiso de los educandos para que tal actitud se refleje también en su hogar y comunidad de ser posible; Clarificar y transparentar el destino de los recursos económicos, pocos o muchos, que genere la venta de dichos materiales. Se aconseja que sean los propios alumnos los que tomen tal decisión asesorados por sus maestros con el visto bueno del Director.

De la misma manera que se mencionó en el caso de las comisiones de maestros para organizar las "semanas del medio ambiente", también los resultados y lucimiento de esta campaña permanente tuvo el sello que le imprimieron los respectivos Comités de Alumnos de cada ciclo escolar. Mencionaré algunos de los que por su ímpetu y mayor sensibilización con el mejoramiento ambiental de su escuela destacaron en sus funciones y actividades:

Se agregan a los anexos los documentos probatorios disponibles de estos comités de alumnos. Uno de los primeros comités: "Unidos por un mejor ambiente" entró en contacto con una empresa vidriera, para tratar las condiciones de recolección y venta de botellas de vidrio. La empresa aludida se comprometió a instalar un contenedor especial para el acopio de vidrio y acudir programadamente a pesarlo y transportarlo por cuenta de ellos. Al finalizar el plazo acordado para la campaña se entregaron una serie de materiales y útiles escolares como retribución al esfuerzo de separación y acopio de los educandos.

Un posterior comité decidió acopiar papel, cartón y latas de refresco (aluminio) para venderlos en un depósito ubicado en la propia colonia (Ciudad Granja) en donde está la escuela.

Con el producto de la venta y con un poco de apoyo de la cooperativa escolar, pudieron mandar hacer un par de porterías de tubular que les han sido de gran utilidad para la práctica de su deporte favorito (fútbol). Además fueron insistentes promotores de la instalación de cestos o canastos para la basura que hoy se encuentran en la escuela.la escuela.

El comité actual, con el apoyo del comité de padres y los maestros se encuentran en una exitosa campaña de recolección y acopio de envases plásticos de leche y algunos tipos de jugos (polietileno de alta densidad). Son de llamar la atención la cantidad de bolsas jumbo que se llenan cada miércoles con este tipo de desechables que afortunadamente se están reciclando, pues tirados a la basura se convierten en contaminantes de lentísima degradación (de 200 a 500 años según el tipo).

Obviamente más que reciclar estos plásticos se debería prohibir la venta de productos que los incluyen como envases o depósitos por sus presumibles efectos cancerígenos o trastornadores hormonales, pero ante la imposibilidad legal y la realidad consumista, su reciclado es ya una ventaja. La empresa industrial privada que se contactó para esta campaña que está funcionando a manera de competencia intergrupala se ha comprometido a pagar al comité de padres una cierta cantidad por kilo de envases y a otorgar tres balones para los tres primeros lugares de los grupos que más envases logren reunir.

#### **6.4 Edición de un boletín escolar promotor de lectura y medio ambiente**

Es ésta, junto con la elaboración del FICHERO de educación ambiental, una de las estrategias que mayor satisfacción me proporcionan, pues aparte de ser las más completas desde el punto de vista de su estructuración: diagnóstico, planeación, investigación documental, desarrollo, retroalimentación, evaluación y conclusión, son también las que mayor incidencia y repercusión tuvieron, tienen y probablemente seguirán teniendo en el ánimo de maestros y educandos.

De hecho, el boletín escolar, ha venido evolucionando satisfactoriamente, no tan sólo en la calidad de su edición y presentación a los potenciales lectores, sino en la calidad de su contenido y objetivos. Lo anterior se pudo apreciar en base a la variedad y amplitud de positivos comentarios

de algunas autoridades educativas: jefes de Sector, Inspectores de Zona, Directores de escuelas primarias y colegios particulares que han leído y analizado los contenidos de este medio de información, comunicación y expresión escolar.

El origen del boletín es anterior como tal, a su implementación como una de las estrategias de educación ambiental propuestas para el trabajo de tesis, aunque la autoría es la misma.

Salió a la luz en el plantel educativo con el nombre de "La voz de mi escuela". Posteriormente ya con mayores y más ambiciosos objetivos, entre los que se aceptó de buen agrado la inclusión del aspecto ambiental por parte de los demás integrantes de su consejo editorial, permutó su nombre al de "El despertar de la comunidad" y a partir del ciclo escolar 2002-2003 se robustece y se mejora sensiblemente en su edición y objetivos: La difusión de la educación ambiental en sus páginas, forma parte ya de las estrategias didáctico ambientales propuestas en este trabajo.

EL MATUTINO, se pensó para una aparición bimestral con un tiraje de 600 números. Éstos se distribuyen de manera gratuita entre los más de 400 alumnos del turno matutino de la escuela Urbana 441 JUAN A. MATEOS de Ciudad Granja, en el Municipio de Zapopan, así como entre los maestros, directivos y demás personal del plantel. Otra parte se distribuye a las autoridades educativas y municipales más estrechamente relacionadas con la escuela y a personas interesadas en general. Las dificultades en los tiempos de quienes voluntariamente participan en su elaboración y el costo, aunque bajo, de su edición, obligaron a editarla por cuatrimestre y, posiblemente en su más reciente número que está por salir, se informe que aparecerá semestralmente.

La gratuidad del mismo obedece a dos importantes factores que lo han hecho posible: el acuerdo en asamblea de Sociedad de Padres de aportar una cantidad económica para ello y los bajos costos de edición (redacción, diseño, impresión, compaginación, distribución etc.), pues recaen en su mayoría en exalumnos y personas ligadas a la escuela, quienes de manera altruista colaboran con su realización.

EL MATUTINO, es un boletín que se edita en papel bond a doble carta con 16 páginas, incluidas la portada y contraportada. Consta de varias secciones entre las que destacan la dedicada a

colaboraciones de los niños a través de cuentos, narraciones y adivinanzas; otra para entrevistas a maestros y personas destacadas de la comunidad; una más para el cuadro de honor; la de entretenimiento; la informativa y, desde luego las dedicadas a fomentar la lectura de los libros del Rincón y la que aborda temáticas de educación ambiental. Se imprime a una tinta: negra en las páginas interiores y de algún color en la portada y contraportada (rojo, negro y azul hasta el momento). El primer número correspondiente al ciclo escolar 2005 – 2006 que debe salir de imprenta en el mes de febrero, será en color verde y con un mayor número de páginas, lo cual ha retrasado su aparición.

### **6.5 Cuento infantil sobre medio ambiente**

En vísperas de la celebración del día mundial del medio ambiente en el año de 1999, me propuse escribir un cuento infantil cuyos personajes se desarrollaran en un medio natural y que sus aventuras mezclaran la fantasía con la realidad ambiental. De esa idea nació: "Phoeni (Feni) y las avecillas sin nombre".

Este cuento pretende explicar el origen de los flamencos o flamingos, según el mismo debido a un error u omisión de la Madre Naturaleza, quien por atender otros oficios surgidos de urgencia dejó a medio hacer a estas extrañas avecillas.

El nudo de la narración exalta la tenacidad, valentía y altruismo de Feni, un singular polluelo de flamenco que no se conforma con la pasiva y resignada actitud de sus mayores que aceptan sumisamente el "Destino" que supuestamente les ha tocado vivir. Feni, tras indagar los pormenores de su origen se lanza en busca de la identidad perdida y la reivindicación de los de su especie.

El cuento completo se agrega a los anexos del presente trabajo.

### **6.6 Construcción de pozos de absorción**

Este fue un proyecto largamente esperado desde su programación hasta su afortunada realización. Nace de una necesidad concreta y prioritaria: darle salida a las aguas pluviales que año con año encharcaban los dos últimos patios del plantel escolar. Esta situación no se había complicado por muchos años por el hecho de que la escuela limita por su lado oriente con un lote baldío, al cual se

vertía la mayor cantidad de agua a través de algunos agujeros existentes en la base de las bardas de ambos patios.

Planteada esta situación a los diversos Comités de Padres de Familia y mediante oficios a las autoridades municipales y delegacionales, no habíamos tenido respuesta positiva, aunque en contadas ocasiones acudieron a estimar la situación.

En últimas fechas, hace cosa de dos o tres años, se rumoraba la construcción de un condominio horizontal al lado del plantel, lo que obviamente traería como consecuencia el taponamiento de los agujeros de las bardas y por consecuencia a partir de ello serias inundaciones en el inmueble.

Con esta premisa aceleramos y sistematizamos nuestras peticiones de solución al problema acudiendo al ayuntamiento de Zapopan, cuyas autoridades tomaron con seriedad y prontitud relativa el compromiso de atajar la problemática planteada previo reconocimiento y valoración mediante el peritaje correspondiente.

En sus múltiples visitas al plantel para valorar la situación, desde el punto de vista de diversos responsables de la obra: Constructora, Ecología, Obras Públicas etc., insistí en que lo más benéfico desde la visión ambiental era la construcción de pozos de absorción para recuperar las aguas de lluvia e incorporarlas a los mantos freáticos del subsuelo. Por razones de índole práctica y económica la posible solución se estaba cargando hacia la conexión con el drenaje existente a través de una serie de conductos colocados estratégicamente para captar el agua.

No se que tanto hayan pesado mis comentarios a los responsables de decidir o informar sobre las características de la obra, pero no perdí oportunidad de resaltar mi cercanía con agrupaciones y personas comprometidas con el ambiente: CUCBA, Sociedad de Ciencias Naturales de Jalisco, Protección Civil etc., quienes junto con cientos de niños, padres de familia y maestros verían con muy buenos ojos la construcción de los pozos de absorción.

Esta problemática, afortunadamente, se solucionó de la mejor manera ambientalmente hablando, de esta manera se iniciaron los trabajos que consistieron en restituir completamente los patios segundo y tercero y construir los tres anhelados POZOS DE ABSORCION con sus respectivas canaletas con

rejillas para la captura del agua. La obra se dio por terminada satisfactoriamente, aunque estamos esperando que sea entregada oficialmente.

### 6.7 Relación de acervos del Rincón de Lecturas

"Estos textos abordan explícita o implícitamente temáticas ambientales o de la naturaleza. Y de ellos se seleccionaron algunos como prototipos de las fichas de trabajo propuestas en uno de los objetivos del presente trabajo de investigación"

Títulos del acervo de Rincones de Lectura que abordan temáticas ambientales ya sea de manera explícita o implícita.

NO.	TÍTULO DEL ACERVO	AUTOR (ES)	ILUSTRADOR
1	María la curandera	Monique Zepeda	Irina Botcharova
2	A ver qué hacemos (mientras llega mi mamá)	Maite Iburgüengoitia	Josefina Temin
3	A las plantas les gusta tener los Pies en la tierra	Horacio Albalat	Magali Lara
4	¿Qué hacer con la basura?	Oscar Muñoz / Rafael Robles	Bruno González
5	Nuestro medio	Alicia Castillo / Oscar Muñoz	Luis Vargas
6	De los Huevecillos a la Rana	Gertrudis Zanzas (tr)	
7	La historia de SPUTNIK y David	Emilio Carballido	María Figueroa
8	Animales mexicanos, aves y mariposas	Rafael Martín del Campo	Felipe Dávalos

	(colección Colibrí)		
9	Hazlos tú	Horacio Albalat	Horacio Albalat
10	Manos a la obra	Horacio Albalat	Horacio Albalat
11	Arrecifes artificiales (Mar de Cortés)	Manuel Sarmiento Pradera	Cecilia Cota
12	¿Por qué será Yacaré?	Leny Werneck. Francisco Hdez A. (tr)	Rico
13	Nuestra casa	Ramón Bolívar	Marcio López
14	Insectos, reptiles, anfibios, y peces (colección Colibrí)	Carlos R. Beutelspacher	Luis Vargas
15	Érase una ciudad	Hortensia Moreno	Pedro Bayona
16	Árboles y juegos Sembrar y construir	Horacio Albalat	Horacio Albalat
17	La cigarra y la hormiga (cuentos de Polidoro)	Beatriz Barnes	Marta Gaspar
18	El mundo en peligro (uso y comprensión de mapas)	Scout E. Morris (editor) Isabel Vericat (tr)	
19	Los ANIMALES hacen cosas ASOMBROSAS	Susan McGrath María Larios Sanz (tr)	NATIONAL GEOGRAPHIC
	Aluxes, estrellas, animales y otros	Andrés Henestrosa et.al	

20	relatos (cuentos indígenas)		
21	Los cinco horribles	Wolf Erlbruch	Wolf Erlbruch
22	Iba caminando	Sue Machin	Julie Vivas
23	La lechera y el cántaro / El labrador y sus hijos (cuentos de Polidoro)	Beatriz Barnes	Marta Gaspar
24	Nidos y madrigueras	Annette Tison / Talus Taylor. Isabel Vericat (tr)	Annette Tison / Talus Taylor
25	Bichos de África 1 y 2	Rogério Andrade Barbosa	Cica Fittipaldi
26	Bichos de África 3 y 4	Rogério Andrade Barbosa	Cica Fittipaldi

## CONCLUSIONES

Las actividades realizadas dentro del proyecto permite reflexionar en cada lectura de los libros con temas ambientales. Pues, los temas que contemplan los libros son variados con información científica pero abordada a través de lecturas amenas, cortas y con imágenes que también da información no escrita.

Trabajar por medio de proyectos estructurados y planeados y ajustarse a los tiempos desde el inicio del ciclo escolar, sin duda alguna, ahorra desgastes innecesarios y rinde mayores resultados.

la Hipótesis planteada en la propuesta didáctica, considerada esta como un catalizador genero interés, animo en padres de familia, docentes y directivos como lo muestran los resultados en las encuestas.

Mi conclusión al respecto del Programa de Rincones de Lectura es la siguiente:

El Programa tuvo mucho éxito en diferentes ámbitos educativos a pesar de algunos directivos y docentes que lo obstaculizaron o menospreciaron. Mi apreciación se fundamenta en el seguimiento constante que di al Programa, ya en asistencia a asesorías, talleres y conferencias. Ya en reuniones directivas de consejos técnicos o colegiados, tanto de zona como de sector educativo.

Sin duda alguna, la gran aceptación de Rincones de Lectura obedeció a varios factores:

- Su gran diversidad temática
- Su calidad editorial tanto en textos como en ilustraciones
- Su efectiva y motivadora estrategia de asesorías
- Su valor escalafonario (cursos)
- Su inclusión a Carrera Magisterial (cursos)
- Su eficaz distribución
- Su gran valor como apoyo didáctico de calidad para el fomento

de la lectura por placer.

“La implementación de Estrategias didáctico-ambientales en la escuela primaria a través de la vinculación de los libros de texto del alumno y los de apoyo para el maestro con los acervos de

Rincones de Lectura, sirvió para informar, reflexiona y cambiar actitudes mas amigables con la naturaleza y medio ambiente.

La conciencia ambiental de educandos y docentes, propiciando un positivo cambio de actitudes para con el entorno natural y social en muchos de ellos”, llego a las siguientes conclusiones:

Confio en que la hipótesis es correcta ya que la mayoría de las Estrategias implementadas tuvo una aceptación apropiada (se detallan al hablar de cada una de ellas más adelante). El cambio de actitudes queda totalmente de manifiesto, sobre todo en la Estrategia de separación, acopio y venta de materiales de plástico, pues la campaña permanente tuvo alcances económicos importantes para el Comité de Alumnos y el reconocimiento expreso y textual del promotor, al catalogar al plantel como el mejor abastecedor de dicho material y por tanto con el cual seguirá promoviendo dicha campaña.

Respecto al Objetivo General concluyo que exploré las posibilidades de implementar en la escuela a mi cargo una serie de Estrategias didáctico-ambientales, las cuales vinculé con los libros de texto del alumno, del docente y los del Rincón con el fin de propiciar un cambio de actitudes para con el entorno.

Los Objetivos particulares propuestos los fui abordando uno a uno de la siguiente manera:

- Incluir la dimensión ambiental en mi proyecto escolar
- Realicé encuestas en la comunidad escolar, tanto para diagnosticar el grado de conocimiento acerca de los valores y saberes ambientales, como del Programa de Rincones de Lectura.
- Detecté valores y saberes ambientales en los acervos de Rincones de Lectura y los incluí en los ficheros de ciencias naturales primordialmente.
- Agregó en los anexos un listado aceptable de títulos de libros del Rincón con temática ambiental.
- Vinculé ampliamente el enfoque, ejes temáticos, propósitos, objetivos, contenidos y actividades de ciencias naturales de los libros de texto, con temas específicos de carácter ambiental presentes en los acervos del Rincón.
- Elaboré un prototipo de fichero de ciencias naturales para que sirva de guía al docente cuando requiera tratar temáticas ambientales apoyándose en los libros del Rincón.

- Orienté y canalicé la opinión de la comunidad escolar para que se construyeran pozos de absorción en el plantel con fines de solucionar un añejo problema de anegamiento pluvial en los patios del inmueble.
- Participé, apoyé y alenté la edición del "Matutino": boletín escolar para fomentar la educación ambiental y la expresión oral y escrita entre el alumnado y la comunidad escolar toda.
- Escribí un cuento infantil alusivo al peculiar entorno natural de los flamencos o flamings con el fin de motivar la conciencia ambiental de los educandos del centro educativo bajo mi responsabilidad.

*Los resultados obtenidos en el alcance de estos objetivos y los derivados directamente de las preguntas de investigación y de la implementación de las Estrategias propuestas se pueden observar tanto en las respuestas de las encuestas aplicadas como en los documentos probatorios incluidos en los ANEXOS al final de la tesis.*

## **RECOMENDACIONES**

Que las escuelas hagan uso de este tipo de literatura, ya que en este momento Rincones de Lectura permanece en el "inconsciente colectivo" de la comunidad escolar como lo hacen algunos nombre de calles o ciudades que a fuerza de costumbre o de rechazo a una imposición o capricho sexenal siguen siendo conocidas y nombradas con el anterior.

Considero recomendable implementar Estrategias didáctico-ambientales a partir de los acervos de Rincones de Lectura, pues las realizadas en mi trabajo de tesis resultaron positivas y aleccionadoras.

También creo pertinente que estas Estrategias se realicen en edades lo más tempranas posibles, ya que la capacidad de aprendizaje e imitación de patrones por parte de los niños y niñas en estas etapas es muy alto.

Comprobé que en los libros de apoyo de ciencias naturales para el maestro se incluye un listado de Libros del Rincón que abordan la dimensión ambiental, aunque sólo vinculada a los ejes temáticos,

no a así a los contenidos ni a las actividades específicas como se propone en el fichero de ciencias naturales que es una de las estrategias.

En cuanto al cuestionamiento sobre si los docentes cuentan con una guía de Rincones de Lectura para el tratamiento de la dimensión ambiental, concluyo que existe un catálogo de los libros del Rincón (todas sus temáticas y niveles) pero con limitada visión ambiental. También están los listados de acervos del Rincón con temática ambiental en los libros de apoyo de ciencias naturales para el maestro y por último, las citas que remiten a los libros del Rincón en algunos textos del alumno, sobre todo en los de español.

Por tal motivo, si se requiere de una guía o fichero que vincule la dimensión ambiental de los acervos del Rincón con los libros de texto del alumno, principalmente los de ciencias naturales.

En la pregunta ¿Hay suficientes estrategias de educación ambiental en la escuela primaria? Se concluye que definitivamente no.

Las propuestas en la tesis son únicamente una pequeña aportación, posiblemente viable y fructífera, pero insuficientes y limitadas.

La elaboración, edición y distribución (gratuita) del boletín escolar y el cuento infantil han sido favorables para motivar a los educandos a escribir, leer y participar positivamente en varias campañas y actividades ambientales.

El primer cuestionamiento nos indica claramente que el grado de conocimiento del programa de Rincones de Lectura, de acuerdo a esta muestra, es del 100%

El manejo y lectura de los acervos del Rincón es de un 95% lo que permite darnos cuenta del grado de aceptación del mismo.

Respecto al tipo de lecturas más solicitadas por los niños, se destacan: EL REY MOCHO, LAS COLECCIONES COLIBRI Y CHISPAS, EL MERCADO, PAPIROLAS, EL ZOOLOGICO, Y LOS TRES ENAMORADOS MIEDOSOS.

Por otro lado, podemos apreciar que la moda nos dice que, aproximadamente cada niño ha leído de uno a cinco libros. Esto, si bien dista mucho del tipo de lectores que anhelamos formar, es sin embargo un aceptable índice de iniciación a la lectura por el simple placer de disfrutarla.

Al preguntar a los niños si encontraron libros que trataran cuestiones del medio ambiente, sus respuestas se polarizaron: 40% se manifestó por un SÍ y un 52% por un NO. El resto dijo no saber. La moda por tanto fue NO. Esto me lleva a pensar que, o bien no existen los suficientes acervos que traten estos temas, o no son éstos fácilmente interpretables como tales. En ambos casos es recomendable su reforzamiento y atención.

Al solicitarles que hicieran referencia de aquellos textos que abordaran temas relacionados con el medio ambiente o la ecología; la moda se inclinó por el título "EL ZOOLOGICO", aunque curiosamente sólo lo mencionaran los hombres.

La respuesta al cuestionamiento sobre si les gustaría que hubiera más acervos de aspectos ambientales, nuevamente contestó que SÍ el 100%, lo que nos anima a plantear a las autoridades educativas inmediatas la propuesta de incrementar los acervos de Rincones de Lectura con más temas que promuevan la educación ambiental.

Finalmente, al interrogarles sobre el tipo de problemática ambiental presente en su calle, manzana o barrio, es significativo que el problema de la BASURA en sus diversas modalidades haya sido con mucho, el punto de referencia de la moda respectiva.

## ANEXOS

1 TRATA DEL FICHERO DE CIENCIAS NATURALES Y SU VINCULACION  
CON RINCONES DE LECTURA.

# FICHERO DE CIENCIAS NATURALES

VINCULACIÓN DE LOS LIBROS DE TEXTO DEL ALUMNO, LOS  
LIBROS DE APOYO PARA EL MAESTRO Y LOS ACERVOS DE

## **RINCONES DE LECTURA**

COMO PROPUESTA PARA TRABAJAR EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA ESCUELA PRIMARIA

RODOLFO HERNÁNDEZ CARRILLO

## APRECIABLE MAESTRA (O)

Los acervos de Rincones de Lectura y actualmente los de las Bibliotecas Escolares y del Aula, son un inapreciable recurso auxiliar de nuestra tarea educativa como docentes de educación primaria, ya que han significado un bastísimo medio para obtener información documental en los más variados temas y géneros literarios.

Una de las ventajas que muchos de nosotros reconocíamos a la educación privada hasta hace algunos años, era sin duda alguna, la accesibilidad que tenían a muchos otros libros y fuentes de información y consulta, de la que carecían las escuelas oficiales, ya que los libros de texto aunque poseían una buena calidad tanto en sus contenidos, organización, gradualidad y filosofía como en su presentación editorial, eran la única fuente de que se podía disponer para ampliar el horizonte cultural de los educandos y de los propios maestros.

Para fortuna de la gran mayoría de los niños del país en edad escolar esta situación se vio amplia y generosamente subsanada con la implementación del Programa de Rincones de Lectura en 1986 y recientemente con su, diríamos, nueva versión de Bibliotecas Escolares y del Aula.

Es tal el valor potencial de estos textos y su amplísima gama de géneros literarios, científicos, históricos e informativos, que son muchos los profesores, directivos y administradores de educación privada que reclaman a la Secretaría de Educación ser considerados también en la distribución de estos recursos.

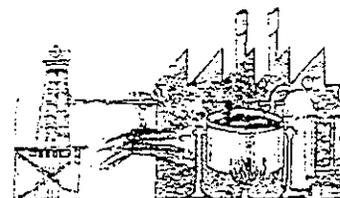
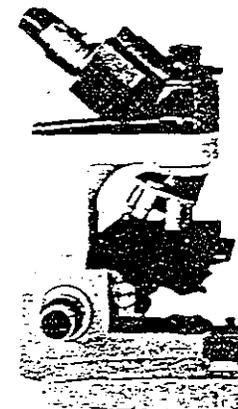
Por tanto, apreciables compañeros; congratulémonos de ser depositarios de este valioso apoyo didáctico y educativo y sigámoslo explotando oportuna y racionalmente en beneficio de nuestros niños, aunado ahora con la inclusión del programa computacional de "Enciclomedia" que representa una actualización oportuna en los métodos de enseñanza.

Es por ello que me atrevo a proponer, como un apoyo didáctico, el presente FICHERO DE CIENCIAS NATURALES vinculado con los acervos de RINCONES DE LECTURA, con el propósito de favorecer la inclusión de la DIMENSION AMBIENTAL en la práctica docente del maestro de educación primaria.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS A PARTIR DE LOS ACERVOS DE RINCONES DE LECTURA

EJES TEMATICOS

	LOS SERES VIVOS
	EL CUERPO HUMANO Y LA SALUD
	EL AMBIENTE Y SU PROTECCION
	MATERIA, ENERGIA Y CAMBIO
	CIENCIA, TECNOLOGIA Y SOCIEDAD



## LOS LIBROS DE TEXTO DE CIENCIAS NATURALES PARA EL ALUMNO, LOS DE APOYO PARA EL MAESTRO Y SU RELACION CON LOS ACERVOS DE RINCONES DE LECTURA

En los libros de apoyo para el maestro en todos sus grados y asignaturas y, en el de español del alumno, se propone la lectura o consulta de libros del Rincón. De manera especial haré referencia a los de apoyo para el maestro y a los del alumno en la asignatura de Ciencias Naturales, ya que es en esta área en donde se sustenta la propuesta de FICHAS DIDACTICAS para el tratamiento de la DIMENSIÓN AMBIENTAL a través de los libros del RINCÓN que abordan dicha temática.

En las primeras páginas de los de apoyo para el maestro se presenta un detallado listado de títulos de libros del Rincón y su relación con los bloques de cada grado de los libros de texto de ciencias naturales del alumno. Así mismo se sugieren los más apropiados, tanto para el maestro como para el alumno.

Tenemos, por tanto, un buen referente acerca de qué libros del Rincón consultar en base al eje temático que estemos abordando en Ciencias Naturales, aunque tenemos que ubicar con cuál lección tienen relación y crear las actividades pertinentes para trabajarlos.

Por tal motivo, el OBJETIVO GENERAL, de este FICHERO DE CIENCIAS NATURALES es el de facilitar al maestro(a) de educación primaria, de una manera más específica y detallada, la selección de alguna(s) actividad(es) de EDUCACION AMBIENTAL de una serie de fichas propuestas, sustentadas en aquellos ACERVOS DEL RINCON que explícita o implícitamente tratan aspectos ambientales.

En este caso se incluyen tres FICHAS DIDÁCTICAS que harán las veces de PROTOTIPOS del fichero propuesto. Las cuales, cuando menos en el Centro Educativo a mi cargo, "Urbana 441 JUAN A. MATEOS", irán aumentando año con año.

## **CIENCIAS NATURALES "ALGO DE NUESTRO MEDIO Y TRADICIONES CULTURALES" FICHA 1**

**Enfoque formativo:** La enseñanza de las ciencias naturales en la escuela primaria busca un equilibrio entre lo formativo y lo informativo ya que se pretende que las alumnas y los alumnos adquieran conocimientos y desarrollen habilidades y actitudes relacionadas con la salud, el ambiente y la actividad científica.

### **MARÍA LA CURANDERA** (acervo seleccionado de Rincones de Lectura)

**EJES DEL PROGRAMA** (a los que se relaciona):



El cuerpo humano y la salud



El ambiente y su protección

MARÍA LA CURANDERA: Zepeda, Monique (texto) Botcharova, Irina (ilustraciones) México. SEP, 1996, 32p. CUENTOS MEXICANOS (Testimonio).

### **SUGERENCIAS A LOS PROFESORES PARA TRABAJAR CON LOS ALUMNOS**

#### **ACTIVIDADES: ESPAÑOL**

- 1.- Es un texto excelente para practicar la lectura tanto en voz alta como en silencio. Inmejorable para propiciar la reflexión, el análisis, el comentario y la descripción.
- 2.- Muy favorable para incrementar el léxico de los niños, sobre todo en relación al lenguaje coloquial del entorno de María, ejemplo: lindero, Guachochic, escarpado, ungüento etc.
- 3.- Se puede pedir a los alumnos que imaginen por qué parece vivir sola María y escriban cómo podría haber sido su familia y cómo llegó a ese lugar. Incluso pueden inventarle una familia al gusto de cada quien.

## ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

- 1.- Invitar a los alumnos a que dibujen o modelen en plastilina la choza de María.
- 2.- Con la guía de sus padres y la del maestro puede pintar, decorar y utilizar como macetas, botes y latas usadas de leche y chiles. Tal como María lo hace en su hogar.

## CIENCIAS NATURALES

- 1.- Pedir a los niños que investiguen como se llaman las flores ilustradas en el texto. Si florecen todo el año. Si son de sol o de sombra. Cuál es su lugar de origen etcétera.
- 2.- Investigar a qué tipo de ecosistema pertenece la sierra en donde vive María.
- 3.- Que realicen una investigación acerca del tipo de alimentación que se supone consume María y cuál será el alimento base de su dieta.

## GEOGRAFÍA

- 1.- Después de la lectura del texto se sugiere que los niños localicen en el mapa el punto geográfico en donde se encuentra la sierra tarahumara.

## EDUCACIÓN CÍVICA Y VALORES

- 1.- Es adecuado para fomentar el respeto por la diversidad cultural y los derechos indígenas (artículo 4º Constitucional)

## VALORES AMBIENTALES O EDUCACION AMBIENTAL

- 1.- En el texto de la página nueve, hay una respuesta de María que encierra en sí misma de manera sencilla, la síntesis filosófica y ética de la educación ambiental ¡Te invito a que la descubras!

## CIENCIAS NATURALES (Enfoque primordialmente formativo)

**FICHA 1** "Algo de nuestro medio y tradiciones culturales". La lectura y análisis de esta narración puede ser una motivadora estrategia para sensibilizar a los educandos en los temas ambientales de su libro de texto.

<u>MARÍA LA CURANDERA</u>	GRADO	BLOQUES Y LECCIONES EN LOS QUE PUEDES UTILIZAR ESTE ACERVO.
<p>María la curandera es, sin duda alguna, uno de los más bellos textos del Acervo de Rincones de Lectura.</p> <p>Catalogado entre los libros de testimonio, María la curandera es también un atractivo, colorido y bellamente ilustrado mini-compendio de historia natural y ecología.</p> <p>De entrada, Irina Botcharova enmarca sus páginas con espléndidas ilustraciones de hermosas flores entrelazadas a manera de guía.</p> <p>Por su parte, Monique Zepeda describe detalladamente el entorno natural de la Sierra tarahumara: llanos, bosques, veredas, riachuelos, peñascos, hondonadas, precipicios y tierras cultivadas.</p> <p>Si leemos pausado, lento...saboreando cada sílaba, cada palabra, cada idea...sentiremos como penetra por cada uno de nuestros sentidos el ambiente en que vive María. Su casa huele a humo, hierbas y a tortillas!</p> <p>Por otro lado, los botes de leche y chiles que hacen las veces de macetas en su vivienda, nos dan pie para inducir a los educandos en la reutilización de objetos de lenta degradación.</p> <p>Así mismo, es propicio para profundizar en diversos aspectos de nuestras tradiciones y costumbres; en las posibilidades y limitaciones de la herbolaria y en la exaltación de múltiples valores ambientales.</p>	1º libro integrado	<p>Bloque 4 "Nuestra localidad" P. 72</p> <p>Bloque 5 "Las plantas y los animales" P.100</p>
	2º libro integrado	<p>Bloque 2 "Las costumbres" P. 40</p> <p>Bloque 5 "Las plantas y los animales" P.102</p>
	3º	<p>Bloque 2 "Los usos de las plantas" P. 70</p> <p>Bloque 3 "¿Qué comemos?" P. 86</p>
	4º	<p>Bloque 2 "¿Cómo es el lugar donde Vivimos?" P. 44</p> <p>Bloque 3 "El hambre y las ganas de Comer" P.102</p>
	5º	<p>Bloque 1 "Los alimentos regionales, los ecosistemas y la cultura" P.22</p>
	6º	<p>Bloque 2 "La alimentación, una necesidad Básica de la población" P. 74</p>

**Enfoque formativo:** La enseñanza de las ciencias naturales en la escuela primaria busca un equilibrio entre lo formativo y lo informativo ya que se pretende que las alumnas y los alumnos adquieran conocimientos y desarrollen habilidades y actitudes relacionadas con la salud, el ambiente y la actividad científica.

**A VOLAR JUGABA SOLA** (acervo seleccionado de Rincones de Lectura)

EJES DEL PROGRAMA (a los que se relaciona):



Ciencia, tecnología y sociedad



El ambiente y su protección

A VOLAR JUGABA SOLA: Romo, Marta (texto) Figueroa, María (ilustraciones) México, SEP, 1992, 24 p. CUENTOS MEXICANOS (Testimonio).

SUGERENCIAS A LOS PROFESORES PARA TRABAJAR CON LOS ALUMNOS

**ACTIVIDADES:**  
ESPAÑOL

- 1.- Es un texto excelente para practicar la lectura tanto en voz alta como en silencio. Inmejorable para propiciar la reflexión, el análisis, el comentario y la descripción.
- 2.- Perfecto para motivar la evocación de la infancia de los niños o de sus mismos padres y abuelos ¿A qué jugaban? Con estos elementos Podemos trabajar la poesía, la narrativa. el teatro, la autobiografía, el diario etc.

## ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

- 1.- Invitar a los alumnos a que dibujen cómo jugaban cuando eran más pequeños.
- 2.- Se pueden organizar cuadrillas de "niños restauradores" para que reparen y pinten los juguetes que se les prestan a la hora del recreo "EL BAÚL DE LOS JUGUETES"
- 3.- Se puede hacer una pequeña adaptación del texto y elaborar un guión teatral para montar una obra como por ejm. "A qué jugaban Nuestros padres"

## CIENCIAS NATURALES

- 1.- Este texto lo podemos relacionar fácilmente con otro del Rincón: Érase una ciudad, de Bayona. Moreno et. Al., pues nos habla de Los cambios y transformaciones que a través de los años sufren las ciudades.
- 2.- Investigar cuáles juegos dependían del estado del tiempo y clima o del tipo de lugar o paisaje en donde se vivía.

## GEOGRAFÍA

- 1.- Después de la lectura del texto se sugiere que los niños realicen una investigación acerca del tipo de juegos que se acostumbra en diversos lugares de nuestro país: ciudades, colonias, barrios, pueblos, rancherías etc.

## EDUCACIÓN CÍVICA Y VALORES

- 1.- Es adecuado para fomentar el respeto por los derechos humanos de los niños, sobre todo el que hace referencia a su derecho al juego.
- 2.- Es apropiado para resaltar la importancia de la imaginación en el juego y para hacerles ver que no necesariamente un juguete caro o sofisticado es mejor que muchos que no lo son.

## VALORES AMBIENTALES O EDUCACION AMBIENTAL

- 1.- Utilizar los elementos del entorno y apreciar la importancia del estado del tiempo y el clima para hacer volar la imaginación para Entretenenos y divertirnos genera por sí mismo una serie de valores presentes en la infancia.

## CIENCIAS NATURALES (Enfoque primordialmente formativo)

**FICHA 2** "Algo sobre la imaginación y el juego". La lectura y análisis de esta narración puede ser una motivadora estrategia para sensibilizar a los educandos en los temas ambientales de su libro de texto.

<u>A VOLAR JUGABA SOLA</u>	GRADO	BLOQUES Y LECCIONES EN LOS QUE PUEDES UTILIZAR ESTE ACERVO.
<p>Este sencillo y breve, pero bello texto de Marta Romo enlaza de manera natural dos aspectos vitales en la temprana edad de todo niño o niña: la imaginación y el juego ¡jugar imaginando o imaginar jugando!</p> <p>Este libro, leído previamente por el maestro, proporciona inmejorables elementos para sensibilizar positivamente a los educandos en aspectos tales como: la reutilización de materiales de desecho; el conocimiento y manejo de componentes del entorno; la oposición al consumismo y el ensalzamiento a la capacidad creativa e imaginativa de los seres humanos.</p> <p>Algunos de los juegos mencionados: pasteles de lodo, caminitos en la tierra, escondidas y laberintos de cobijas y rebozos y, otros muchos no considerados: chicharrón, bebeleche, choya, puente robado etcétera, favorecen las llamadas esferas de la personalidad (psicomotriz, cognitiva y afectiva). O aún más, según Vygotsky "el juego favorece las zonas de desarrollo próximo (ZDP) del niño.</p> <p>(Para mayor información sobre este aspecto te recomiendo leer "el niño: aprendizaje y desarrollo", entre los textos de la UPN de la licenciatura en educación.</p>	1º libro integrado	Bloque 6 "Juega carreteritas" p.133 Bloque 8 ¿Cuáles son tus costumbres? P.165
	2º libro integrado	Bloque 4 "El juego" p.76 Bloque 8 "Los derechos de los niños" p.167
	3º	Bloque 1 ¿A dónde va la basura? P.34
	4º	Bloque 1 ¿Cómo nos relacionamos con El mundo? P.8
	5º	
	6º	

**Enfoque formativo:** La enseñanza de las ciencias naturales en la escuela primaria busca un equilibrio entre lo formativo y lo informativo ya que se pretende que las alumnas y los alumnos adquieran conocimientos y desarrollen habilidades y actitudes relacionadas con la salud, el ambiente y la actividad científica.

**¿QUÉ HACER CON LA BASURA?** Muñoz, Oscar y Robles, Rafael (texto) González, Bruno (ilustraciones) México, SEP, CONAFE, 1991, 48 pp. (1. Educación ambiental. 2. Trabajos manuales.)

*EJES DEL PROGRAMA (a los que se relaciona)*

Los seres vivos



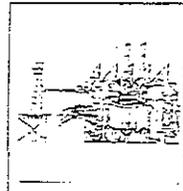
El cuerpo humano y la salud



El ambiente y su protección



Materia, energía y cambio



Ciencia, tecnología y sociedad



SUGERENCIAS A LOS PROFESORES PARA TRABAJAR CON LOS ALUMNOS

ACTIVIDADES:

ESPAÑOL

- 1.- Es un texto excelente para practicar la lectura tanto en voz alta como en silencio. Inmejorable para propiciar la reflexión, el análisis, el comentario y la descripción.
- 2.- Muy favorable para incrementar el léxico de los niños, sobre todo en relación al lenguaje ambiental, ejemplo: orgánico, inorgánico, estiércol, excremento, abonos, chinampas, carrizos, composta etcétera
- 3.- Se puede pedir a los alumnos que inventen un cuento en el que la situación problemática o nudo de la historia sea la basura

## ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

- 1.- Invitar a los alumnos a crear juguetes, utensilios de aseo o jardinería y adornos con materiales de desecho no tóxicos y limpios.
- 2.- Con la guía de sus padres y la del maestro puede pintar, decorar y utilizar como macetas, botes y latas usadas de leche y chiles. Con Conchas, caracoles, huesos, semillas y trocitos de ramas o madera pueden fabricar collares, pulseras, collages, etc.

## CIENCIAS NATURALES

- 1.- Pedir a los niños que investiguen qué tipos de basura existen; qué países o estados son los que más basura generan; cuáles de ellos tienen Programas de reciclado; quiénes producen energía a partir de la basura; Cuáles son los países más avanzados respecto a la protección de su medio ambiente; consultar también el texto de Rincones de Lectura: "A ver qué hacemos"(mientras llega mi mamá) de Maité Ibarquengoitia

## GEOGRAFÍA

- 1.- Después de la lectura del texto se sugiere que los niños consulten "El mundo peligra" (Uso y comprensión de mapas) en dónde se hace énfasis de cómo producen y reciclan basura muchos países en el mundo. Es un acervo del Rincón editado por Scout E. Morris

## EDUCACIÓN CÍVICA Y VALORES

- 1.- Es adecuado para fomentar el respeto por el medio ambiente en relación al derecho de todos los seres humanos de vivir en una Sociedad limpia y sustentable

## VALORES AMBIENTALES O EDUCACION AMBIENTAL

- 1.- Muy apropiado para sensibilizar a los niños en la corresponsabilidad de la generación y tratamiento de la basura. La problemática de la basura es uno de los aspectos más tangibles, medibles y observables, y por lo mismo, más adecuados para contrarrestar sus nocivos efectos mediante una planeación sistematizada y sostenida que avale la implementación de una verdadera educación ambiental en el aula, escuela o comunidad.

## CIENCIAS NATURALES (Enfoque primordialmente formativo)

**FICHA 3** "Algo sobre Educación ambiental". La lectura y análisis de esta narración puede ser una motivadora estrategia para sensibilizar a los educandos en los temas ambientales de su libro de texto.

<u>¿QUÉ HACER CON LA BASURA?</u>	GRADO	BLOQUES Y LECCIONES EN LOS QUE PUEDES UTILIZAR ESTE ACERVO.
Interesante e ilustrativo texto del acervo de Rincones, en dónde de manera sencilla pero puntual se nos ilustra acerca de qué es la basura; de dónde proviene; cómo la podemos aprovechar y qué se hace y pretende hacer con la basura de la ciudad.	1° libro integrado	Bloque 2 "Los servicios de las casas" p.40 Bloque 4 "Elabora productos" P.84 Bloque 5 "Debemos proteger la vida En nuestro planeta" p.116
	2° libro integrado	Bloque 2 "La colaboración en tu casa" p.37 Bloque 4 "El cuidado del suelo" P.92
Con sus bonitos dibujos en blanco y negro, Bruno González interpreta el sentir de los autores del texto: Oscar Muñoz y Rafael Robles para llevarnos de "corridito" con una lectura ágil e interesante a través de una serie de reflexiones, propuestas, sugerencias e información precisa, hasta las posibles soluciones y maneras de tratar a la inefable basura.	3°	Bloque 1 "De dónde viene la basura" P.34 Bloque 3 Enfermedades del aparato Digestivo. P.102
	4°	Bloque 4 ¿Qué contamina? P.136 Bloque 5 "Los desechos" p.167
Completan el texto, una variedad de juegos de mesa así como otros al aire libre o de los llamados de piso. Todos relacionados con la reutilización de desechos, mal considerados, "basura".	5°	Bloque 1 "Los problemas ambientales Nos afectan" p.34
	6°	Bloque 2 "La contaminación y otros Problemas ambientales" p.86 * Los problemas ambientales Requieren la participación de todos" p.96

## ACERVOS DEL RINCON QUE SE SUGIEREN PARA TRATAR ASPECTOS AMBIENTALES:

- 1.- A las plantas les gusta tener los pies en la tierra;
- 2.- A ver qué hacemos (mientras llega mi mamá)
- 3.- Nuestro medio
- 4.- ¿Qué hacer con la basura?
- 5.- Manos a la obra
- 6.- Hazlos tú
- 7.- Arrecifes artificiales
- 8.- ¿Por qué será Yacaré?
- 9.- Nuestra casa
- 10.- Érase una ciudad
- 11.- Nidos y madrigueras
- 12.- El mundo en peligro
- 13.- Inventando juguetes
- 14.- Árboles y juegos
- 15.- Los animales hacen cosas asombrosas
- 16.- Los cinco horribles
- 17.- Tengo un monstruo en el bolsillo
- 18.- Enciclopedia descubrir
- 19.- Arte, ciencia y técnica
- 20.- Telescopio de papel: la Tierra
- 21.- Telescopio de papel: la Luna
- 22.- Dinosaurios y otros bichos
- 23.- La Tierra
- 24.- Diccionario visual Altea de la Tierra
- 25.- Cuentatrapos
- 26.- El agua y tú
- 27.- Los libros del maíz
- 28.- Pateando lunas
- 29.- Mi nombre
- 30.- El bolso amarillo
- 31.- Mi cuerpo (colibrí)
- 32.- Sexualidad. Lo que todo adolescente debe saber
- 33.- Sol del siglo XXII
- 34.- La legión de la tarántula
- 35.- El misterio de los niños chatarra
- 36.- A volar jugaba sola
- 37.- El cultivo de la calabaza
- 38.- El cultivo del maíz
- 39.- De las hico teas
- 40.- De los pescados
- 41.- María la curandera
- 42.- El zoológico
- 43.- La abeja haragana
- 44.- ¿A qué huelen las guayabas?

- 45.- Aleteo de colmilludos
- 46.- Animarbujas y otros cuentos
- 47.- El caracol
- 48.- El coco coco cocotero
- 49.- Concurso de colas
- 50.- Cuando los ratones se daban la gran vida
- 51.- La cucarachita Mandinga y el  
Ratón Pérez
- 52.- De cómo las ballenas llegaron a ser  
ballenas
- 53.- Había una vez una casa
- 54.- La historia de Sputnik y David
- 55.- No era el único Noé
- 56.- El oso que no lo era
- 57.- El país de los pájaros
- 58.- Rin Rin Renacuajo
- 59.- Animales fantásticos y otras leyendas
- 60.- Bichos de África 1, 2, 3 Y 4
- 61.- La cigarra y la hormiga
- 62.- El cocuyo y la mora
- 63.- De aluxes, estrellas, animales y otros  
relatos. Cuentos indígenas
- 64.- La espalda del armadillo
- 65.- El jaguar y el chapulín
- 66.- La lengua del chapulín
- 67.- El lenguaje de los pájaros
- 68.- El león rey y el leopardo
- 69.- La leyenda del Guaraná
- 70.- La tortuga y los patos
- 71.- La zorra y las uvas

## ANEXO 2 FORMATOS DE ENCUESTAS APLICADAS

### *Encuesta a docentes de La Urb. 441 Juan A. Mateos*

*(Se incluyen algunos directivos y maestros de las Zonas Escolares 29 y 151)*

NOMBRE \_\_\_\_\_ CARGO O GRADO \_\_\_\_\_

ESCUELA. \_\_\_\_\_ ZONA ESC. \_\_\_\_\_

**PARÁMETROS DE EVALUACIÓN:** Dígitos del 1 al 5 en dónde el 1 es la menor calificación y el 5 es la mayor. (Tacha, subraya o encierra la opción que creas conveniente)

1.- ¿Te ubica el fichero en el ENFOQUE de las ciencias naturales en la escuela primaria?

R        1        2        3        4        5

2.- ¿Te permite saber cuántos y cuáles EJES hay en la asignatura de Ciencias Naturales?

R        1        2        3        4        5

3.- ¿Te remite acertadamente a los libros de ciencias naturales para el maestro?

R        1        2        3        4        5

4.- ¿Te vincula adecuadamente con las páginas de los libros de ciencias naturales para el maestro, en donde se incluye una relación de acervos del Rincón y su relación con los bloques de cada grado?

R        1        2        3        4        5

5.- ¿Qué te parece la presentación del fichero, en cuanto a su formato?

R        1        2        3        4        5

6.- La INTRODUCCION te aclara el por qué del fichero?

R        1        2        3        4        5

7.- ¿Cómo te parecen los datos bibliográficos de los libros del Rincón que se seleccionaron para las tres fichas?

R        1        2        3        4        5

8.- ¿Cómo evaluarías las sugerencias a los profesores para trabajar con los alumnos?

R            1            2            3            4            5

9.- ¿Qué opinas del breve comentario que se hace a cada uno de los textos del Rincón propuestos en las tres fichas?

R            1            2            3            4            5

10.- ¿Cumple el fichero con la función de multigrado que se le atribuye?

R            1            2            3            4            5

11.- ¿La ficha te ubica en el grado, bloque y lección en los que puedes utilizar el acervo sugerido?

R            1            2            3            4            5

12.- ¿Es correcta la señalización de las páginas en el libro de ciencias naturales de tu grado?

R            1            2            3            4            5

13.- ¿Te facilitará el tratamiento de aspectos ambientales en tus lecciones o clases la utilización de este fichero, si incluyeran cuando menos unas 15 ó 20 fichas más?

R            1            2            3            4            5

14.- ¿Crees útil y pertinente la inclusión de un fichero de ciencias naturales como éste entre los libros y ficheros de apoyo que se entregan al maestro?

R            1            2            3            4            5

15.- ¿Cómo evaluarías la RELACION que se incluye de acervos del Rincón, sugeridos para trabajar la dimensión ambiental con los alumnos?

R            1            2            3            4            5

MUCHAS GRACIAS POR LOS COMENTARIOS U OBSERVACIONES QUE TE SIRVAS INCLUIR

---

---

---

---

---

ENCUESTA SOBRE POLITICA AMBIENTAL

APLICADA A MAESTROS DE INSTRUCCIÓN PRIMARIA

SECTOR EDUCATIVO II                      ZONA ESCOLAR 28

NOMBRE \_\_\_\_\_ GDO. Y GPO \_\_\_\_\_

ESCUELA \_\_\_\_\_ FECHA \_\_\_\_\_

1.- El documento legal más importante en nuestro país, en donde se establece la normatividad para la propiedad, uso y explotación de los recursos naturales es:

- |                                                                                  |                                                |                                                              |                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| A) Ley Estatal del<br>( ) Equilibrio Eco-<br>Lógico y la Pro-<br>Tensión al Amb. | B) Plan Nacional de<br>Desarrollo<br>1995-2000 | C) Constitución<br>Política de<br>los Estados<br>Unidos Mex. | D) Ley General<br>del Equilibrio<br>Ecológico y la<br>Protecc. Al Amb. |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|

2.- Artículo Constitucional que establece las características, fundamentos y especificaciones sobre el manejo y control del Estado sobre los recursos naturales de la Nación.

- |       |        |        |         |
|-------|--------|--------|---------|
| A) 3º | B) 24º | C) 27º | D) 123º |
|-------|--------|--------|---------|

3.- En qué artículo de la Constitución podemos leer lo siguiente:

“Será nacional, en cuanto sin hostilidades ni exclusivismos atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos”

- |        |        |       |         |
|--------|--------|-------|---------|
| A) 24º | B) 27º | C) 3º | D) 123º |
|--------|--------|-------|---------|

4.- En el Artículo 3º de qué documento legal y oficial podemos leer lo siguiente: “Para los efectos de esta Ley se entiende por: Il Áreas naturales protegidas: Las zonas del Territorio nacional y aquéllas sobre las que la nación ejerce su soberanía y jurisdicción...”

- |                                                                               |                                                               |                                                  |                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| A) Ley Estatal del<br>( ) Equilibrio Eco-<br>Lógico y la Pro<br>Tecc. Al Amb. | B) Constitución<br>Política de<br>los Est. Unid.<br>Mexicanos | C) Plan Nacional<br>de Desarrollo<br>1995 - 2000 | D) Ley General<br>del Equilibrio<br>Ecológico y la<br>Protecc. al Amb. |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|

5.- Mediante el decreto 13596 el Congreso del Estado de Jalisco determina la Ley Estatal del Equilibrio Ecológico y la Protección Al Ambiente. ¿Qué gobernador avaló su vigencia?

- |                                   |                         |                                |                                |
|-----------------------------------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| A) Jesús González<br>( )<br>Gallo | B) Juan Gil<br>Preciado | C) Guillermo Cosío<br>Vidaurri | D) Alberto Cárdenas<br>Jiménez |
|-----------------------------------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|

6.- En qué documento legal y oficial podemos leer lo siguiente:

“La nación tendrá en todo el tiempo del derecho de (...) regular en beneficio social, el aprovechamiento de los elementos naturales susceptibles de apropiación...”

- |                                                                                 |                                                                           |                                                               |                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| A) Constitución Política<br>De los Estados Unidos<br>( )<br>Mexicanos. Art. 27° | B) Ley General del<br>Equilibrio Eco-<br>lógico y la Pro<br>Tecc. al amb. | C) Plan Nacional<br>de Desarrollo<br>1995- 2000<br>Objetivo 2 | D) Ley Estatal del<br>Equilibrio Ecolo-<br>gico y la Protecc.<br>al Amb. Art. 2o |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|

7.- En qué documento legal y oficial podemos leer lo siguiente:

“línea de acción: 1.1. Adecuar la legislación Ambiental Estatal a las características y puntos de atención que demanda Jalisco...”

- |                                                                                  |                                                |                                                                             |                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| A) Ley General del<br>( )<br>Equilibrio Eco-<br>Lógico y la Pro<br>Tecc. al Amb. | B) Plan Nacional de<br>Desarrollo<br>1995-2000 | C) Ley Estatal del<br>Equilibrio Ecoló<br>gico y la Protecc.<br>Al Ambiente | D) Plan Estatal de<br>Desarrollo de<br>1995-2001 |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|

8.- En qué documento legal y oficial podemos leer lo siguiente: Objetivos: "Una cultura generalizada en torno a la prevención el aprovechamiento sustentable de nuestros recursos y las garantías de calidad de vida"

- |                                                                                          |                                                                       |                                                  |                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| A) Ley General del<br>Equilibrio Eco-<br>de Jal.<br>Lógico y la Pro<br>Tecc.al amb.C.III | B) Constitución<br>Política de los<br>Est. Unid. Mex.<br>Artículo 27o | C) Plan Nacional<br>de Desarrollo<br>1995 – 2000 | D) Plan Estatal de<br>Desarrollo<br>1995 – 2001 |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------|

9.- En uno de estos documentos, a nivel nacional, estatal y municipal, podemos encontrar la definición técnica de la mayor parte de los aspectos relacionados con el medio ambiente (biodiversidad, Áreas protegidas, ambiente, contaminación, impacto ambiental etc.)

- A) Constitución Política De los estados Unidos Mexicanos. Fracc. VIII
- B) Diccionario especializado de Ciencia y Tecnología Cáp. I
- C) Legislación forestal y de Caza. Cáp.
- D) Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección. al ambiente. Art 3o. Fracc. I- XXXV

10.- ¿Qué entiendes por las siguientes siglas y conceptos?

SEMARNAP: \_\_\_\_\_ CEE \_\_\_\_\_

PVEM \_\_\_\_\_ SEDESOL \_\_\_\_\_

MEDIO AMBIENTE \_\_\_\_\_

IMPACTO AMBIENTAL \_\_\_\_\_

EQUILIBRIO ECOLÓGICO \_\_\_\_\_

DESARROLLO SUSTENTABLE \_\_\_\_\_

\*Elaboró y aplicó: Rodolfo Hdez. Carrillo

### CUESTIONARIO I DOCENCIA

NOMBRE \_\_\_\_\_ GDO. Y GPO. \_\_\_\_\_

CARGO O ACTIVIDAD \_\_\_\_\_

1.-¿Ha escuchado hablar del programa de Rincones de Lectura?  
\_\_\_\_\_ (si su respuesta fue "sí" proceda a contestar las siguientes)

2.-¿A través de qué medio o instancia se enteró de este programa?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3.-¿En qué consiste o cuáles cree usted que sean sus objetivos?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.-¿Conoce los materiales o acervos de Rincones de Lectura?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.-¿Cuáles ha manejado o leído?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

---

6.-¿Cuáles le gustaron más?

---

---

---

7.-¿Los ha utilizado en su práctica docente?

---

---

8.-¿Puede mencionar algunos y cómo los utilizó?

---

---

---

---

9.-¿Sus alumnos tienen acceso a los acervos del Rincón?

---

---

10.-¿Existe motivación o espontaneidad en sus alumnos para leerlos?

---

---

11.-¿Ha favorecido en alguna forma el programa de Rincones a su práctica docente?  
¿cómo?

---

---

---

12.-¿El programa oficial, o los libros de texto, remiten al alumno a la consulta y lectura de los libros del Rincón?

---

---

13.-¿Podría citar algún(os) casos?

---

---

---

14.-¿Sabe si en los acervos de Rincones se tratan temas ambientales o ecológicos?  
¿cómo cuáles?

---

---

15.-¿Cree que el aspecto ambiental o ecológico está suficientemente cubierto en el programa de Rincones? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

16.-¿Cree que sería útil e importante que se enriquecieran los acervos de Rincones, con libros y materiales sobre ecología y ambiente? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

17.-¿Qué temas o ideas propondría para que se agregasen al programa?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

18.-¿En el Programa Oficial y/o en los libros de texto del grado que atiende se tratan temas ambientales? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

19.-¿Considera que los temas y actividades ambientales son suficientemente tratados en los textos o el Programa Oficial? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Por  
qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

20.-¿Se apoya en algún libro o guía para complementar los contenidos de ecología o medio ambiente de los libros de texto? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Cuál  
es? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

21.-¿Cuál es el nombre de la colonia o comunidad en que se encuentra ubicada la escuela en donde labora? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

22.-¿Qué problemas, de tipo ambiental, ha detectado en esa comunidad y cómo afectan a la escuela? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

23.-¿Qué acciones, actividades o campañas ha emprendido la escuela y comunidad en relación al mejoramiento del medio?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

25.-¿Considera oportuna y necesaria una capacitación de los docentes sobre educación ambiental?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_  
Lugar y fecha

## CUESTIONARIO II ALUMNOS

NOMBRE \_\_\_\_\_ GDO. Y GPO. \_\_\_\_\_

ESCUELA \_\_\_\_\_ LOCALIDAD \_\_\_\_\_

1.-¿Has oído de hablar de Rincones de Lectura?

\_\_\_\_\_

2.-¿En dónde oíste o supiste de Rincones de Lectura?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.-¿Has leído o manejado los libros y materiales de Rincones?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4.-Anota los títulos de algunos libros que recuerdes

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5.-Anota también el nombre de algunos juegos y materiales de Rincones que hayas manejado o recuerdes

\_\_\_\_\_

6.-¿Cuántos libros de Rincones has leído aproximadamente?

\_\_\_\_\_

7.-Anota los que más te hayan gustado

\_\_\_\_\_

8.-¿Encontraste algunos que hablaran del problema de la basura o de la escasez del agua, la contaminación de ríos, mares y lagos; la disminución de los bosques; las especies en peligro de extinción; los cambios climáticos; la capa de ozono; el aumento de la población o cualquier otro tema relacionado con nuestro ambiente y la manera de protegerlo?

\_\_\_\_\_

9.-Si encontraste algunos, menciona qué título tenían. O con pocas palabras escribe de lo que trataban

\_\_\_\_\_

10.-¿Cuáles se te hicieron más importantes o interesantes?

\_\_\_\_\_

11.-¿Hay lecciones en tu libro de Ciencias Naturales que traten estos temas?

\_\_\_\_\_

12.-¿Te gustaría conocer muy bien estos temas que se mencionaron en la pregunta número 8?

\_\_\_\_\_

13.- ¿Te gustaría que hubiera más libros del Rincón que te explicaran sobre esto?

\_\_\_\_\_

14.-¿Te gustaría saber algunos consejos útiles para cuidar nuestro medio ambiente?

\_\_\_\_\_

15.-Haz una lista con las cinco cosas que más te gustaría hacer para divertirte en estas vacaciones, anotando al inicio las que prefieres en primer lugar.

- 1.- \_\_\_\_\_
- 2.- \_\_\_\_\_
- 3.- \_\_\_\_\_
- 4.- \_\_\_\_\_
- 5.- \_\_\_\_\_

16.-Ahora haz una lista con las cinco cosas que más te haya gustado hacer en la escuela este año, ya sea en clases, en el recreo, en los festivales o durante las excursiones.

- 1.- \_\_\_\_\_
- 2.- \_\_\_\_\_
- 3.- \_\_\_\_\_
- 4.- \_\_\_\_\_
- 5.- \_\_\_\_\_

17.-¿Qué te gustaría que hubiera en tu escuela para divertirte, estudiar y educarte mejor?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

18.-¿Te gustaría pertenecer a algún club que se dedicara a conocer y proteger a los animales, las plantas, los ríos, los bosques, tu comunidad, tu escuela y tu propio hogar?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

19.-¿En el lugar donde vives hay algún problema de contaminación, de destrucción a la naturaleza o de algún daño a tu comunidad?

¿Qué tipo de problema es?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

CUESTIONARIO III Autoridades locales y de colonos

NOMBRE DE LA COMUNIDAD \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_ Cargo \_\_\_\_\_

1.-¿Cuál es o fue el período de vigencia de su cargo en la comunidad?

\_\_\_\_\_

2.-¿Cuáles eran los problemas más importantes de su comunidad al inicio de su gestión?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3.-¿Cuáles, entre ellos, afectaban en algún sentido a la comunidad, desde el punto de vista ambiental?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.-De serle posible elabore una lista de estos problemas, el origen de ellos y la forma en que afectaban, alteraban o deterioraban el ambiente

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	ORIGEN	AFECTACIÓN
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

5.-¿Cuáles de estos problemas le fueron reportados o denunciados por particulares, grupos sociales, juveniles, políticos o asociaciones educativas, religiosas, empresariales o comerciales? (favor de relacionar)

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA                      AFECTADOS Y/O DEMANDANTES

---

---

---

---

---

---

---

---

6.-¿Cuáles de estos problemas fueron o son actualmente gestionados o abordados por usted para su posible solución?

---

---

---

---

7.-¿Cuáles se lograron solucionar o controlar y en qué medida?

---

---

---

---

8.-¿En cuáles hubo respuesta positiva, diálogo respetuoso o concertación equilibrada y razonable de y con la persona física o moral causante del problema?

---

---

---

---

9.-¿En cuáles encontró oposición, indiferencia, prepotencia u apatía a la solución o control de los mismos?

---

---

---

---

10.-¿Cuáles y por qué, considera de muy difícil solución, aún cuando existiese voluntad para ello de ambas partes?

---

---

---

---

11.-Desde su punto de vista y en base a las experiencias de su gestoría, solicitud y denuncia ¿Qué autoridades, dependencias, organismos o particulares se significaron por su sensibilidad y apoyo a la solución de dichos problemas?

---

---

---

---

12.-¿En cuáles encontró indiferencia, apatía, incapacidad u oposición?

---

---

---

13.-¿Cuál es su opinión respecto a las medidas que las actuales autoridades municipales están tomando en relación a situaciones problemáticas de carácter ambiental?

---

---

\_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_  
LUGAR Y FECHA

---

## BIBLIOGRAFÍA

---

- 1) BENAYAS, J.: 1992: Paisaje y educación ambiental: Evaluación de cambios de actitud hacia el entorno: Monografías de La Secretaría de Estado para las políticas del Agua y Medio Ambiente: Madrid.
- 2) FUENTES GONZÁLEZ, APUD BENJAMÍN: Aplicaciones Pedagógicas de la Teoría Psicológica de Freinet: Revista Mexicana de Pedagogía: año VII: No. 34, p.3
- 3) GARRIDO FELIPE: 1997: Como leer (mejor ) en voz alta, 1ª reimp: México: Fundación Mexicana para el fomento de la lectura A.C: pp.32
- 4) GOBIERNO DE JALISCO: 1980: La doctrina pedagógica de Rousseau. "educación revista Jalisco, Departamento de Educación Pública, U. Ed. del Gobierno de Jalisco: No. 12, pp.20-40
- 5) GÓMEZ PALACIO, MARGARITA Y CÁRDENAS, MARGARITA et al: 1984: Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita: SEP: México: cit. Por, Rincones de Lectura, guía para el maestro y fichas para los niños: SEP: México 1987-88 p.5
- 6) GONZÁLEZ, PACHECO O: "Teorías del aprendizaje y de la evaluación" Antología. : p.81
- 7) GUTIÉRREZ SÁENZ, RAÚL Y SÁNCHEZ GONZÁLEZ, JOSÉ: 1983: Metodología del trabajo intelectual: México: Ed. Esfinge, S.A., p.135
- 8) GUZMÁN, JESÚS CARLOS: 1997: Implicaciones Educativas de Seis Teorías Psicológicas: Antología: Maestría en Educación Ambiental, Módulo 3, Unidad 2, CUCBA, UDG. Guadalajara: Ed. Júpiter.: p.48
- 9) INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES: 1993: Memoria del segundo seminario internacional en torno al fomento a la lectura: Senderos hacia la lectura II: Instituto Nacional de Bellas Artes: p.69-73
- 10) JEAN JACQUE, ROUSSEAU: 1985: El Contrato Social: Madrid: Ed, Sarpe.: pp.210
- 11) LEIF, JOSEPH: El niño: aprendizaje y desarrollo:
- 12) MAESTRÍA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL: 1997: Antología: M-3 u-2, CUCBA, UDG: Guadalajara: Ed. Júpiter: p.48.

- 13) MENDIETA ALATORRE, ÁNGELES: 1979 : Métodos de investigación y manual académico: 11ª ed.: México: Ed. Porrúa, S.A: p.54.
- 14) SKINNER B. F: Conductismo y Sociedad: Revista educación 2001, No. 15, Agosto 1996, pp. 33-35
- 15) SMITH, F: 1984: Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje, Trillas, México
- 16) SOLÉ, I: 1992: Estrategias de lectura: ICE Universitat de Barcelona / Graó: Barcelona
- 17) UNESCO: "Distintos puntos de vista sobre el juego": p. 131
- 18) UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL: 1993:El niño: aprendizaje y desarrollo: México: Ed. Xalco: p.65
- 19) Vilches, A y Gil: D. 2003: Construyamos un futuro sostenible: Madrid
- 20) VYGOTSKY L. S: El papel del juego en el desarrollo del niño: universidad pedagógica nacional: p. 152
- 21) <http://www.hojaporhoja.com.mx/notadeapoyo.html?identificador=5879&numero=>